



Achat des Musées Nationaux  
Musée des Arts et Traditions Populaires

LES CHANTEURS  
**Gastronomes.**

THE CHURCHES  
of the Kingdom



THE CHURCHES OF THE KINGDOM



LES GASTRONOMES A L'OUVRAGE.

LES CHANTEURS

GASTRONOMES,

RECUEIL

DE CHANSONS DE TABLE.

---

A LILLE,  
Chez GASTIAUX, LIBRAIRE  
GRAND'PLACE.

---

---

---

LES CHANTEURS  
GASTRONOMES.

---

---

J'AI FAIM.

CHANSON.

Air. C'est l'eau qui nous fait boire.

Plein d'amour, de santé,  
Dès le matin je chante  
Maîtresse appétissante  
Et succulent pâté.  
La double gourmandise  
Vient agiter mon sein :  
Pour Comus et pour Lise  
J'ai faim.

De deux vases charmans,  
Formés par la nature,  
La liqueur douce et pure  
Nourrit mes premiers ans.  
A présent si je touche  
Ces globes de satin,  
L'eau m'en vient à la bouche.  
J'ai faim.

---

LILLE. — IMPRIMERIE DE BLOQUEL.

Loin d'ici , noirs auteurs !  
 Vos tyrans , vos victimes  
 Se repaissent de crimes  
 Et s'abreuvent de pleurs.  
 Mais quand je vois de Pierre  
 Le comique festin . .  
 Le traiteur est Molière ..  
 J'ai faim.

Amoureux décrépit ,  
 Luc épouse Glycère ;  
 Dans un jeûne sévère  
 La pauvrete languit.  
 Redoutant la disette,  
 Glycère , un beau matin ,  
 Chez le voisin répète :  
 J'ai faim.

Sous un ombrage vert ,  
 Au banquet de la vie  
 L'Amour et la Folie  
 Ont placé mon couvert.  
 A table dès l'aurore ,  
 Du jour j'attends la fin ;  
 Parques , servez encore ,  
 J'ai faim.

---



---

### LE BON VIVANT.

Air : Quand Noé planta la vigne.

A Bacchus , dès mon enfance ,  
 Au charmant dieu des amours ,  
 Je consacrai tous mes jours ;  
 Plein d'ardeur et de constance ,  
 Ah ! ah ! ah ! ah ! j'ai trouvé chez eux  
 Généreuse récompense ;  
 Ah ! ah ! ah ! ah ! j'ai trouvé chez eux  
 Pour tous maux remède heureux.

Sur ma tête , avec furie ,  
 Fondit un cruel destin ;  
 Je m'en ris de même en vain.  
 Onze lustres l'ont blanchie :  
 Ah ! ah ! ah ! ah ! m'ont-ils donc ôté  
 Les seuls vrais biens de la vie ?  
 Ah ! ah ! ah ! ah ! m'ont-ils donc ôté  
 Mon cœur , ma soif , ma gaité ?

Versez toujours à plein verre :  
 Je bois comme un Templier ;  
 J'aime comme un Cordelier

Suzon , Lise , Iris , Glycère.  
 Ah ! ah ! ah ! ah ! ce métier si doux ,  
 J'espère à cent ans le faire ;  
 Ah ! ah ! ah ! à ce métier si doux ,  
 Jeunes gens , me valez-vous ?

Quand viendra l'heure traîtresse  
 Du voyage avec Caron ,  
 Je suceraï mon flacon ,  
 J'embrasserai ma maîtresse :  
 Ah ! ah ! ah ! ah ! mon dernier soupir  
 Tiendra de la double ivresse ;  
 Ah ! ah ! ah ! ah ! mon dernier soupir  
 Passera dans le plaisir.

Dût Pluton faire la mine ,  
 Chez lui gaillard je serai ;  
 Les bons vins je sablerai ,  
 En cajolant Proserpine :  
 Ah ! ah ! ah ! ah ! qui but bien , boira :  
 Cette sentence est divine ;  
 Ah ! ah ! ah ! ah ! toujours aimera ,  
 Cœur de feu qui bien aima.

---



---

### CHANSON DE TABLE.

Air : N'allez pas au bois seulette.

Par le désir de la gloire ,  
 Mon cœur n'est point enivré ;  
 J'aime à rire , j'aime à boire ,  
 J'aime à vivre en liberté ;  
 Jouir , c'est-là ma folie ,  
 Tout le reste est incertain ;  
 Je veux partager ma vie  
 Entre l'amour et le vin.

Satisfait de ma fortune ,  
 Je chéris Poisiveté ;  
 Je vois la blonde et la brune  
 Avec même volupté.  
 Jouir , etc.

Si Cloris m'est infidèle ,  
 C'est un malheur passager ;  
 Iris me console d'elle ,  
 J'ai le plaisir de changer.  
 Jouir , etc.

Voir le riche sans envie ;  
 Garder toujours ma raison ,  
 C'est-là ma philosophie ,  
 Elle est toujours de saison .  
 Jouir , etc.

Les cœurs s'épanchent à table ;  
 L'esprit fournit des bons mots :  
 Le Champagne est l'or potable ,  
 Il guérit de tous les maux .  
 Jouir , c'est-là ma folie ,  
 Tout le reste est incertain ;  
 Je veux partager ma vie  
 Entre l'amour et le vin .

## LE MARDI GRAS.

Air du bon André.

Rions , dansons , que la folie  
 Bannisse la mélancolie ,  
 Buons , chantons , et dans le vin  
 Que chacun baigne son chagrin ;  
 Amis , le sévère carême ,  
 Suivi de gens à mine blême ,

Cendres sur tête , et fouet en main ;  
 Viendra nous assiéger demain ;  
 Repoussons son audace extrême ;  
 A Bacchus ayons tous recours ,  
 De la déesse des amours  
 Implorons aussi le secours .

Paré de fleurs à peine écloses ,  
 Que l'amour , en casque de roses ,  
 Mène chez nous en garnison ;  
 Dès ris le folâtre escadron ;  
 Faisant sentinelle à la porte ,  
 Que de cette pâle cohorte ,  
 La gaieté repousse l'assaut :  
 Mais si , nous prenant en défaut ,  
 La troupe ennemie est plus forte :  
 Faisons couler des flots de vin ,  
 Et soutenons , le verre en main ,  
 Le combat jusqu'au lendemain .

Alors , si de sa discipline  
 Elle veut nous flatter l'échine ,  
 Nous fuirons ces tristes rigueurs  
 Par des chemins semés de fleurs :  
 Que chacun , avec sa voisine ,  
 Batte en retraite à la sourdine ,  
 Jusques au temple des plaisirs ,  
 Conduit par la main des désirs :

Puis dans les jardins de Cyprine ,  
Comblés des plus douces faveurs ,  
De battus nous serons vainqueurs ,  
De battus nous serons vainqueurs.

### LE VIN ET LES FEMMES.

Air : Lorsque Dieu fit Adam.

Entre le vin et l'amour  
Partageons d'heureuses veilles ,  
Et décoiffons tour-à-tour  
Des femmes et des bouteilles,  
    Aimons ,  
    Buvons ,  
Croissez vigne et fillette ,  
    Joliette :  
Car toujours l'on boira ,  
    L'on aimera.

Mais pour contenter les vœux  
Des grands ennemis des jeunes ,  
Il faut que le vin soit vieux ,  
Et que les femmes soient jeunes.

Aimons , etc.

L'on peut dire , sans dessein  
De blesser l'honneur des dames ,  
Qu'il faut du repos au vin  
Et du mouvement aux femmes.

Aimons , etc.

Ajoutons des traits certains  
A ces heureux parallèles.  
Prisons la force des vins  
Et la faiblesse des belles.

Aimons , etc.

Croyez , amateurs joyeux  
Des rasades , des caresses ,  
Que la vertu convient mieux  
A vos vins qu'à vos maîtresses.

Aimons , etc.

Que le vin tourne par fois ,  
Qu'on en dise autant des belles ,  
C'est du bon vin que je bois :  
Je crois aux femmes fidèles.

Aimons etc.

---

---

LE BÉNÉDICTÉ ET LES  
GRACES.

CHANSON DE TABLE.

Air : Du pas redoublé.

Le bénédicité jadis ,  
Sans doute eut son mérite ;  
Eh bien ! disons-le , mes amis ,  
Mais disons-le bien vite ,  
Franchement je n'adopte pas  
Les trop longues préfaces ;  
Mais à la fin d'un bon repas ,  
J'aime à chanter les Grâces.

Le bénédicité pourtant  
A cela d'agréable ,  
Qu'on peut le dire en un instant ,  
Tout en courant à table ;  
Mais en arrivant au couvert ,  
Choisissons bien nos places ,  
Pour que la voisine , au dessert ,  
Nous rappelle les Grâces.

Après le bénédicité.  
 Vous mangez en silence,  
 Et puis le coup de Ja santé  
 Vous rend votre éloquence.  
 Moi j'applaudis, simple auditeur,  
 Les vers de nos Horaces ;  
 Mais je redeviens orateur  
 Quand on en est aux Grâces.

Contre le bénédicité  
 Si les uns sont en fraude,  
 D'autres vingt fois l'ont répété  
 Quand leur soupe est trop chaude.  
 Pussions-nous, ô douce chaleur !  
 Lorsqu'en nos sens tu passes,  
 Te retrouver dans notre cœur  
 En approchant les Grâces.

Pendant le bénédicité  
 J'ai l'œil en exercice  
 Pour attirer de mon côté  
 Le meilleur du service ;  
 Mais aussitôt qu'on sert les fruits  
 Que je préfère aux glaces,  
 C'est la pomme que je choisis  
 Pour la donner aux Grâces.

---

*COUPLET***DE FANCHON LA VIELLEUSE.**

Air du Vaudeville de Monnet.

Je déteste la manie  
De donner de grands repas ;  
On dîne en cérémonie ,  
On symétrise les plats.  
On y rit  
Sans esprit ;  
Mangeant froid , parlant de même :  
On perd par ce faux système  
Les bons mots et l'appétit.

Petite table réveille  
Les élus qui sont admis ;  
On est près de la bouteille ,  
On est près de ses amis.  
Le dessert  
Que l'on sert  
Aiguise encor la saillie :  
C'est alors que la folie  
Vient apporter son couvert.

---



---

**CHANSON DE TABLE.**

Air : Un chanoine de l'Auxerrois.

Quand j'entends nos savans en us  
 Dire qu'il n'est plus de vertus  
 Dans la France moderne ;  
 Je ris de ces tristes censeurs,  
 Et soutiens que de tels rêveurs ,  
 Méritent qu'on les berne ;  
 S'ils connaissaient l'effet du vin ,  
 Ils traiteraient le genre humain  
 D'un autre ton ,  
 Et chanteraient zon ,  
 En sablant le Falerne.

A les croire , tout est changé :  
 L'amitié n'est qu'un préjugé  
 Sans nulle consistance.  
 A sa place un triste jargon ,  
 L'égoïsme , la trahison ,  
 Regnent en assurance.  
 Mais moi je connais leur cerveau ,  
 Je dis que ces froids buveurs d'eau  
 Penseraient mieux ,

Si de bon vin vieux  
Echauffait leur science.

Ils nous soutiennent en grondant ,  
Que chez les hommes d'à-présent  
Tout tombe en décadence :  
Que la pudeur n'est qu'un vain nom ,  
Qu'on ne voit plus rougir le front ,  
Qu'on fête l'impudence :  
Que les sexes font à l'envi ,  
Assaut d'indécence , aujourd'hui...  
Ces grands frondeurs ,  
S'ils suivaient nos mœurs ,  
Croiraient à l'innocence.

D'après leur système infernal ,  
L'homme n'est plus rien au moral ,  
L'or seul est son idole.  
L'honneur de nos preux chevaliers ,  
N'est plus connu de nos guerriers ,  
Tout en eux est frivole ,  
Le talent n'est plus honoré ,  
Le bel-esprit l'a déparé :  
Il prend partout ;  
Adieu le bon goût...  
Il est dans ma fiole.

Si par malheur , c'était ainsi ,

Les pauvres humains d'aujourd'hui ,  
Seraient vraiment à plaindre ;  
Sans foi , sans mœurs , sans probité ,  
Sans talens , sans humanité...  
Qu'ils seraient beaux à peindre !  
Mais pour les voir différemment ,  
Et les croire au tems d'à-présent ,  
Tels qu'en l'ancien ,  
Il faut dans le vin ,  
Se noyer sans rien craindre.

---

### LE COUP DU MILIEU.

Air : J'ai vu partout dans mes voyages.

Nos bons aïeux aimaient à boire :  
Que pouvons-nous faire de mieux ?  
Versez ! versez ! je me fais gloire  
De ressembler à mes aïeux.  
Entre le Chablis que j'honore ,  
Et l'Ai dont je fais mon dieu ,  
Savez-vous ce que j'aime encore ?  
C'est le petit coup du milieu.

Je bois , quand je me mets à table ,

Et le vin m'ouvre l'appétit :  
 Bientôt ce nectar délectable  
 Au dessert m'ouvrira l'esprit.  
 Si tu veux combler mon ivresse ,  
 Viens , Amour ! viens , espiègle dieu ;  
 Pour trinquer avec ma maîtresse ,  
 M'appréter le coup du milieu.

Ce joli coup , chers camarades ,  
 A pris naissance dans les cieux .  
 Les dieux buvaient force rasades ;  
 Buvaient enfin comme des dieux .  
 Les déesses , femmes discrètes ,  
 Ne prenaient point goût à ce jeu ;  
 Vénus , pour les mettre en goguettes ,  
 Proposa le coup du milieu .

Aussitôt cet aimable usage  
 Par l'Amour nous fut apporté ;  
 Chez nous son premier avantage  
 Fut d'appriivoiser la beauté .  
 Le sexe , à Bacchus moins rebelle ,  
 Lui rend hommage en tems et lieu :  
 Et l'on ne voit guère une belle  
 Refuser le coup du milieu .

Buvons à la paix , à la gloire ,  
 Ce plaisir nous est bien permis :

Doublons les rasades , pour boire ,  
 A la santé de nos amis .  
 De Momus , disciples fidèles ,  
 Buyons à Pannard , à Chaulieu ;  
 Mais pour la santé de nos belles  
 Réservons le coup du milieu .

---

### CHANSON A BOIRE.

Air : Je suis encore dans mon printemps.

Dès que je vois naître le jour ,  
 Je ne soupire que pour boire ;  
 Je le confesse sans détour ,  
 Dussé-je aller en purgatoire :  
 Une bouteille de bon vin  
 Est ma prière du matin .

Ma femme a souvent de l'humeur ;  
 Parce que souvent je m'enivre  
 De cette charmante liqueur ,  
 Qui nous console et nous fait vivre .  
 Ah ! plutôt descendre au tombeau  
 Que de jamais boire de l'eau .

Celui qui n'aime pas le vin ,

A mon sens est un pauvre sire ;  
 Un être nul , un homme enfin  
 Que les lois devraient interdire ;  
 Pour nous , imitons nos aïeux ,  
 Amis , buvons , buvons comme eux !

Oui , boire est le plus grand plaisir  
 Que l'on puisse goûter sur terre ;  
 C'est là le parfait élixir ,  
 Noé le prenait à plein verre ;  
 Aussi vécut-il neuf cens ans ,  
 Pussions-nous vivre aussi long-tems !

### LE BUVEUR.

Air : Femmes , voulez-vous éprouver.

Vive le vin ! vive le vin !  
 Versez , versez , chers camarades ,  
 Chantons et revenons sans fin  
 De la chansonnette aux rasades.  
 Mettons-nous vite à l'unisson :  
 Que nous importe qu'on en glose ;  
 Si le vin ôte la raison ,  
 Il ôte , ma foi , peu de chose. (bis.)

Plus de gêne , plus de facons ;  
 Et si vous voulez tous m'en croire ,  
 Sans quitter table nous boirons  
 Jusques à perdre la mémoire.  
 Sablant vin vieux et vin nouveau  
 Et le champagne et le bourgogne ,  
 Prouvons à tout sot buveur d'eau  
 Qu'il n'est d'heureux qu'un bon ivrogne.

Entre Bacchus et Cupidon ,  
 Transporté d'une douce ivresse ,  
 En vidant mon large flacon ,  
 Je caresserai ma maîtresse.  
 bercé sur le sein de l'amour ,  
 Dans une heureuse insouciance ,  
 Je pourrai compter chaque jour ,  
 Par une double jouissance.

Je renonce à l'ambition ,  
 Elle engendre l'inquiétude ;  
 Boire , sans interruption ,  
 Voilà , morbleu , ma seule étude !  
 Si la parque , de son ciseau ,  
 Veut trancher le fil de ma vie ,  
 Qu'elle attende que mon tonneau  
 En soit tout-à-fait à la lie.

## LA MORALE

## DE SAINT-ÉVREMONT.

Air : Voilà la manière de vivre cent ans.

Chasser la tristesse  
 Et les noirs soucis ,  
 Poursuivre sans cesse  
 Les jeux et les ris ,  
 Rimer des chansons  
 Un peu mordantes sans scandales ,  
 Dans les carafons  
 Noyer tout esprit de cabale ,  
 D'une table ovale  
 Sortir un peu rond....  
 Voilà la morale  
 De Saint-Evremont.

## LE BUVEUR.

Air : De la fanfare de Saint-Cloud.

*Ou* , Aussitôt que la lumière.

Mon cœur adore le maître  
 De ce festin enchanté :  
 Qui pourrait le méconnaître ,  
 A sa douce majesté ?  
 Ce n'est point le dieu qui tonne ,  
 Et dont l'éclair éblouit ;  
 C'est Jupiter sous la tonne ,  
 Qui boit , qui chante et jouit

Hébé , près d'elle me place ;  
 Vénus me fait les yeux doux ;  
 Ici Minerve m'agace ,  
 Et me sourit en-dessous.  
 Je vois les grâces en troupe  
 Folâtrer et finir par  
 Faire couler dans ma coupe  
 Le Champagne et le Pomar.

Les rois se font-ils la guerre ?

Nous l'ignorons dans ces lieux.  
 Le bonheur fait qu'on n'est guère  
 Importun ni curieux.  
 Dans l'asyle du mystère,  
 Aimer, boire et passer dix,  
 C'est le code salutaire  
 Des saints de ce paradis.

Tout respire la concorde  
 Parmi nos divinités ;  
 L'une à l'autre même accorde  
 Des éloges mérités.  
 Si, pour adjuger la pomme,  
 J'étais un autre Paris.  
 Dieu d'amour ! je sais bien comme  
 Toutes gagneraient le prix.

### RONDE.

Air : Les coucous sont bons.

Les chagrins sont bons,  
 Mais il faut qui n'durent guère,  
 Ce sont d'vrais poisons  
 Pour les bons lurons.

Que chacun s'mett'là,  
 Faisons grande chère,  
 Pour oublier ça :  
 C'est la bonne manière,  
 Quand l'vin arriv'ra  
 L'chagrin s'en ira.

Pour humaniser  
 Un'beauté trop fière,  
 Qui veut vous r'fuser  
 Le moindre baiser ;  
 Faut la provoquer  
 D'un' gentill' manière,  
 A venir trinquer  
 Sur l'humble fougère :  
 Quand le vin arriv'ra  
 L'ton fier s'en ira.

D'lun à l'autre bout  
 De not' hémisphère,  
 C'moyen vient à bout  
 De rapprocher tout.  
 Quand queuq'zun vous fera  
 La mine sévère,  
 Abordez c't'hom'm'là,  
 Muni d'un grand verre :  
 Quand le vin arriv'ra  
 Sa hain' s'en ira.

Craignant les effets  
 Du r'tard ordinaire,  
 Si de queuqu'procès  
 Vous d'sirez le succès,  
 Envoyez soudain,  
 Sans autre prière,  
 Une pièce d'bon vin  
 Chez l'juge d'affaire:  
 Quand l'vin arriv'ra  
 L'procès finira.

## CHANSON.

Air connu.

Rions, chantons, aimons, buvons.  
 En quatre points, c'est ma morale,  
 Rions tant que nous le pouvons,  
 Afin d'avoir l'humeur égale.  
 L'esprit sombre que tout aigrit,  
 Tourmente ce qui l'environne:  
 Et l'homme heureux qui toujours rit, (b.)  
 Ne fait jamais pleurer personne. 3 f.

Souvent les plus graves leçons  
 Endorment tout un auditoire:  
 Mettons la morale en chansons

Pour la graver dans la mémoire.  
 A ses vœux, un chanteur, dit-on,  
 Rendit l'enfer même docile:  
 Orphée a montré qu'un sermon (bis.)  
 Ne vaut pas un bon vaudeville. 3 f.

Quand Dieu noya le genre humain,  
 Il sauva Noé du naufrage;  
 Et dit, en lui donnant du vin,  
 Voilà ce que doit boire un sage.  
 Buvons-en donc jusqu'au tombeau,  
 Car après l'arrêt d'un tel juge,  
 Tous les méchans sont buveurs d'eau, (b.)  
 C'est bien prouvé par le déluge. 3 f.

Un cœur froid qui jamais n'aima,  
 Du ciel déshonore l'ouvrage;  
 Et pour aimer, Dieu nous forma,  
 Puisqu'il fit l'homme à son image.  
 Il faut aimer, c'est le vrai bien,  
 Suivons, amis, ces lois divines,  
 Aimons toujours notre prochain. (bis.)  
 En commençant par nos voisins 3 f.

---



---

**AIR DE L'IRATO.**

Femme jolie et du bon vin ,  
 Voilà les vrais biens de la vie.  
 Si je pouvais au gré de mon envie  
 Régler les arrêts du destin ,  
 Oui , je voudrais soir et matin ,  
 Vider mon flacon de bon vin ,  
 Auprès de femme bien jolie.

Quand on est jeune l'on desire ;  
 Mais quand on est sur le retour ,  
 Si l'on ne peut faire l'amour ,  
 Tout au moins on peut boire encore et  
 dire :

Femme jolie , etc.

Quand je fais sauter le bouchon ,  
 Quand je vois petit pied mignon ,  
 Je souris , mon ame est contente :  
 Mais si par hasard court jupon ,  
 Agité par un vent fripon ,  
 Laisse entrevoir jambe charmante ,  
 Je rajeunis comme Eson ;  
 Je sens.... j'éprouve.... je chante ...  
 Femme jolie , etc.

---



---

**LE ROI DE LA FÈVE.**

Air : Chantez , dansez , etc.

J'aimerais assez être roi ,  
 Mais seulement roi de la fève ,  
 Ce gai métier , ce doux emploi ,  
 Donne au moins des momens de trêve ,  
 Mais pour être roi tout de bon ,  
 Même en France , je dirais non.

Qu'un roi de la fève est heureux !  
 Ledos au feu , le ventre à table ,  
 Un verre plein d'un vin fameux  
 Est son sceptre peu redoutable.  
 Mais pour être roi , etc.

Ses lois ne sont que de bons mots ;  
 Il boit à gauche , il baise à droite ;  
 Et toujours les meilleurs morceaux  
 Sont siens , sitôt qu'il les convoite.  
 Mais pour être roi , etc.

Sur des convives délicats  
 Il est plus doux d'avoir l'empire.  
 Que de régner sur des ingrats ,  
 Toujours tout prêts à contredire :  
 Mais pour être roi , etc.

Quand par la fève on devient roi ,  
 On peut se choisir sa compagne ,  
 Sans craindre qu'un voisin sournois  
 Conduise une armée en campagne.  
 Mais pour être roi , etc.

De la fève la royauté  
 Ne rompt pas comme à l'ordinaire ,  
 Cette touchante égalité ,  
 Qui n'existe plus sur la terre ,  
 Mais pour être roi tout de bon  
 Même en France , je dirais non.




---

MES AMIS ,  
 IL N'EST POINT D'AMIS ,  
 OU  
 LA VÉRITÉ DANS LE VIN.  
 Chanson de table.

Air : Un jour Guillot trouva Lisette.

Mettons les coudes sur la table ;  
 Causons comme de vrais amis ;  
 Buwons de ce jus délectable ;  
 Disons-nous sans fard nos avis ,  
 Permettez -vous que je commence ?  
 Vous allez être fort surpris ;  
 Voici vraiment ce que je pense :  
 Mes amis , il n'est point d'amis.

Quand je pense au grand Alexandre ,  
 Quand je songe au galant Paris ;  
 A mille autres qui sont en cendres ,

CH. GAST.

Qui tous ont trompé leurs amis ;  
 Quand je lis ce qui se comploté ,  
 Et ce que font grands et petits ,  
 Je répète avec Aristote :  
 Mes amis , il n'est point d'amis.

Les Orestes et les Pilades  
 Ne sont que de fabuleux noms ;  
 L'écolier a des camarades ,  
 L'ouvrier a des compagnons.  
 Le hasard fait mille alliances ;  
 On se quitte comme on s'est pris ;  
 On a beaucoup de connaissances ;  
 Mes amis , on n'a point d'amis.

Billet d'amitié vous invite ;  
 Bon dîner , bon vin et bon feu :  
 On se rassemble , on dîne vite ;  
 Bientôt l'espoir vous met au jeu :  
 Dupe , fripon , prodigue , avare ,  
 Chacun étale ses loais ;  
 De tous la soif du gain s'empare :  
 Mes amis , il n'est point d'amis.

Les riches , pour la moindre affaire ,  
 Sont toujours à jouer au fin ,  
 Par amour-propre un militaire

De son ami perce le sein ;  
 De son protecteur le poète  
 Nous dit du mal dans ses écrits.  
 Qu'est-ce qu'un héritier souhaite ?...  
 Mes amis , il n'est point d'amis.

Crains tes amis , crains ta maîtresse ,  
 Crains tes valets , pauvre garçon.  
 Es-tu marié , crains sans cesse  
 Le bon ami de ta maison.  
 L'hymen a si souvent des altes !  
 Combien de maris sont marris  
 D'avoir amis et femmes belles !  
 Mes amis , il n'est point d'amis.

J'avais une aimable voisine ,  
 Femme d'un excellent voisin ;  
 J'étais jeune , elle était divine ,  
 Nous voisinions soir et matin.  
 J'eus bien des torts , je le confesse ;  
 Mais suis-je le seul à Paris ?  
 Des humains quelle est la faiblesse !  
 Mes amis , il n'est point d'amis.

J'en ai cherché dans mon jeune âge ;  
 J'en ai cru voir dans mon été ,  
 Et dans mon automne , l'usage



Amis, en voyant tant d'appas,  
 Quels plaisirs sont les nôtres !  
 Sans le péché d'Adam, hélas !  
 Nous en verrions bien d'autres.

Il n'eut qu'une femme avec lui,  
 Encor c'était la sienne !  
 Je vois ici celles d'autrui,  
 Et n'y vois pas la mienne.

Il buvait de l'eau tristement  
 Auprès de sa compagne ;  
 Nous autres nous chantons gaiement,  
 En sablant le Champagne.

Si l'on eût fait dans un repas  
 Cette chère au bonhomme,  
 Le gourmand ne nous aurait pas  
 Damnés pour une pomme.

---



---



---

## LE LIT ET LA TABLE.

CHANSON.

Air : J'ai vu partout dans mes voyages.

Amis, ce banquet agréable  
 A satisfait tous nos desirs ;  
 Chacun, par un couplet aimable,  
 En a célébré les plaisirs.  
 C'est un sujet inépuisable ;  
 Mais un autre aujourd'hui me rit :  
 Quand, gris, je vais quitter la table.  
 Il faut que je songe à mon lit.

Pardonnez-moi cette pensée ;  
 Mais mon lit est cher à mon cœur :  
 Car, dans une alcove enfoncée,  
 J'y goûtai souvent le bonheur.  
 Le destin pour nous favorable,  
 Ajusta bien tout ce qu'il fit :  
 Pour le plaisir, vive la table !  
 Mais pour l'amour, vive le lit !

Le bonheur est une chimère

Que chacun poursuit vainement ;  
 Nous nous agitons sur la terre ,  
 Pour le rencontrer par moment ;  
 Je saurais le rendre durable ,  
 Si , tous les jours , dans mon réduit ;  
 J'avais mes amis à ma table ,  
 Et ma maîtresse dans mon lit.

Or donc , écartons la morale  
 De nos philosophes divers ,  
 Que l'ennui toujours nous étale  
 Dans leur prose ou leurs tristes vers.  
 Suivons un précepte plus stable ,  
 C'est la sagesse qui l'écrit ;  
 Du lit sautons à notre table ,  
 Et de la table à notre lit.

Mes amis , avec indulgence ,  
 Daignez accueillir ma chanson.  
 Vous pouvez bien , sans conséquence  
 Adopter un faible avorton.  
 Mon sujet me parut traitable ;  
 Et , pour mieux en remplir l'esprit ,  
 L'enfant que j'offre à votre table ,  
 A reçu le jour dans mon lit.

---



---

### RONDE DE TABLE.

Nous n'avons qu'un temps à vivre ;  
 Amis , passons-le gaiment ;  
 De tout ce qui doit le suivre  
 N'avons jamais aucun tourment.

A quoi sert d'apprendre l'histoire ?  
 N'est-ce pas la même partout ?  
 Apprenons seulement à boire ;  
 Quand on sait bien boire on sait tout.

Nous n'avons , etc.

Qu'un tel soit général d'armée ,  
 Que l'Anglais succombe sous lui ;  
 Moi , qui n'ai pas de renommée ,  
 Je ne veux vaincre que l'ennui.

Nous n'avons , etc.

A courir sur terre et sur l'onde ,  
 On perd trop de temps en chemin ;  
 Faisons plutôt tourner le monde ,  
 Par l'effet de ce jus divin.

Nous n'avons , etc.

A nous découvrir des planètes  
 Qu'un savant s'occupe à loisir ;  
 Je n'ai pas besoin de lunettes  
 Pour apercevoir le plaisir.

Nous n'avons, etc.

Qu'un avide chimiste exhale  
 Sa fortune en cherchant de l'or ;  
 J'ai ma pierre philosophale  
 Dans un cœur qui fait mon trésor.

Nous n'avons, etc.

Au grec, à l'hébreu, je renonce,  
 Ma maîtresse entend le français ;  
 Sitôt qu'à boire je prononce,  
 Elle me verse du vin frais.

Nous n'avons qu'un temps à vivre,  
 Amis, passons le gaiement ;  
 De tout ce qui doit le suivre  
 N'ayons jamais aucun tourment.

---



---

### LE PETIT MOT POUR RIRE.

Air : C'est Geneviève dont le nom.

La bonne chère et le bon vin,  
 Premier éloge d'un festin,  
 Sont bien faits pour séduire ;  
 Mais ce n'est rien qu'un grand repas  
 Où la gaité ne règne pas ;  
 Disons le mot,  
 Chantons le mot,  
 Le petit mot pour rire !

Il faut aimer sincèrement,  
 S'en faire un doux amusement,  
 Et jamais un martyr.  
 Un peu d'amour nous rend joyeux ;  
 Extrême, il nous rend ennuyeux.  
 Disons le mot, etc.

Donnons à nos amis absens  
 Moins de défaut que de talens ;  
 Pas un trait de satire.  
 Ayons le sel de la gaité,

Et jamais de méchanceté.  
Disons le mot, etc.

Le vin ranime les propos ;  
Il est le père des bons mots :  
Sans chercher à les dire ,  
Buvons , peut-être en dirons-nous ;  
Voisin , ils sont fréquens chez vous.  
Disons le mot, etc.

Dans ce séjour délicieux ,  
Image de celui des dieux ,  
Le plaisir nous attire.  
Enchainons-le de tout côté ...  
Non , laissons-lui la liberté.  
Disons le mot, etc.

### LE DINER.

Air : Tout est petit dans cette ville.

De tous les instans de la vie ,  
Qu'un autre aime et vante surtout  
Ceux qu'il passe auprès de sa mie ;  
Ici bas chacun à son goût.  
A mes transports , près de Glycère ,

Je me plais à m'abandonner ;  
Mais le moment que je préfère ,  
Amis , c'est celui du diner.

A peine la table est servie ,  
Que chacun jouit en secret :  
Plus elle se trouve garnie ,  
Plus à tous elle offre d'attrait.  
De trop parler on se dispense ;  
On mange , on boit sans raisonner ...  
Amis , que j'aime le silence  
Du commencement du diner !

Pourtant , bientôt la faim s'apaise :  
On sait encor ce que l'on dit.  
On savoure plus à son aise  
Met qui réveillent l'appétit  
Par l'odeur d'un vin qui pétille  
On se laisse alors entraîner :  
Le verre est plein.... la gaité brille...  
On est au milieu du diner.

Mais entendez chaque convive  
Célébrer Bacchus et l'Amour ;  
Dans son humeur joyeuse et vive ,  
Il boit et chante tour à tour.  
Loin toute morale profonde :  
On perdrait son temps à prôner.

Non, mes amis, non, rien au monde,  
Rien ne vaut la fin du dîner.

Si je pouvais, comme Dieu même,  
Quelque temps régir l'univers,  
Je laisserais, dans mon système,  
Tels qu'ils sont, les monts et les mers;  
Mais, pour illustrer mon empire,  
Aux hommes je voudrais donner  
Plus d'appétit, moins de martyre,  
Et rendre éternel le dîner.

### LE RÉVEILLON.

Air du vaudeville de *Madame Scarron*.

Réveillons (*bis*) l'aimable Folie,  
Dans ce gai réduit,  
Amis, chantons toute la nuit;  
Réveillons (*bis*) la vive saillie:  
Loin de s'endormir,  
Ici qu'on se livre au plaisir.

Descends dans cette retraite,  
Érato; par tes leçons

Tu sais charmer maint poète;  
Fais éclore nos chansons:  
Si chez nous l'Amour sommeille,  
Fais unir le bruit des flots  
De la liqueur vermeille  
A celui des grelots.  
Réveillons, etc.

Céans Momus nous rassemble  
Et comble tous nos souhaits;  
Célébrons toujours ensemble  
Sa gaité dans nos couplets.  
En voyant à cette table  
Tous ses disciples joyeux,  
Il doit donner au diable  
Son Olympe ennuyeux.  
Réveillons, etc.

Buvons à l'auteur unique  
Qui, malgré ses maux cuisans,  
Orna son *Roman comique*  
De traits si fins, si plaisans;  
Aux lieux où l'on ne rit guères  
Il dort pour l'éternité;  
Réveillons, chers confrères,  
Sa piquante gaité.  
Réveillons, etc.

Puis réveillons , chez Thalie ,  
 Ces favoris des neuf sœurs ,  
 De qui la plume hardie  
 Corrige en riant nos mœurs.  
 Ne peut-on du grand Molière  
 Retrouver quelques pinceaux ?  
 Il est encor , j'espère ,  
 Nombre d'originaux.  
 Réveillons , etc.

Laissons dormir la coquette ,  
 Laissons dormir les maris ;  
 Mais réveillons la grisette  
 Qui sait provoquer les ris.  
 Puisque l'ombre favorable  
 Vient protéger nos desirs ,  
 Que le mystère aimable  
 Double enfin nos plaisirs.  
 Réveillons (*bis*) l'aimable Folie ;  
 Dans ce gai réduit ,  
 Amis , chantons toute la nuit ;  
 Réveillons (*bis*) la vive saillie :  
 Loin de s'endormir ,  
 Ici qu'on se livre au plaisir.

---

 LES ROIS.

Air : Dans la paix et l'innocence

Par moi , je le sens d'avance ,  
 Les rois seront mal traités ;  
 Car la moindre négligence  
 Insulte à leurs majestés.  
 Bon Panard , toi seul es l'homme  
 Dont l'esprit de bon aloi  
 Nous eût en vrai gastronome  
 Offert un morceau de roi.

Accourez , vous que dévore  
 Le besoin de dominer ,  
 L'heureux jour qui vient d'éclorre  
 Pourra tous vous couronner !  
 Enfin vos sublimes rêves  
 S'accompliront une fois ,  
 Car un seul boisseau de fèves  
 Va peupler Paris de rois

La grandeur enivre et gâte  
 Le cœur de maints potentats ;  
 Les nôtres de bonne pâte ,

Sont chéris dans leurs états ;  
 Et, simples en leur langage ,  
 Tous ces monarques bourgeois  
 Conviennent que sans le Sage  
 Ils n'auraient pas été rois.

Au plaisir toujours fidelles ,  
 Ils ont pour trône un tonneau ,  
 Des patés pour citadelles ,  
 Pour arsenal un caveau ;  
 Ces princes , au bruit des verres  
 Faisant leurs plus beaux exploits ,  
 Sont dans leur petite guerre  
 Gaîs comme de petits rois.

Jour célèbre d'âge en âge ,  
 Qu'on voit trop tôt s'écouler ,  
 Les Français par leur courage  
 Ont su te renouveler ;  
 Gaîs convives de la gloire ,  
 Nos guerriers ont mille fois  
 Au banquet de la victoire  
 Mangé le gâteau des rois.

---



---

### L'AMANT BUVEUR.

Air : Nous n'avons qu'un tems à vivre.

Il nous faut aimer et boire ,  
 Si nous voulons vivre heureux ;  
 On n'est sûr de trouver la gloire  
 Qu'entre Bacchus et deux beaux yeux.

A côté d'une belle à table ,  
 Ayant sous la main vins exquis ,  
 Je jouis d'un sort désirable ,  
 Et je crois vivre en Paradis.  
 Il nous faut , etc.

Bayard , d'immortelle mémoire ,  
 Aimait , dit-on , et buvait bien :  
 Aussi le dieu de la victoire  
 Ne lui refusa jamais rien.  
 Il nous faut , etc.

Si je lis quelquefois Horace ,  
 C'est qu'avec amabilité ,  
 Il chante , en ses vers pleins de grâce ,  
 Et la bouteille et la beauté.  
 Il nous faut , etc.

Hardiment prends en main ce verre  
 Bois Justine, bois ce vin frais,  
 Laisse-moi t'embrasser, ma chère;  
 Je baiserais le verre après.  
 Il nous faut, etc.

On dit que la gaieté légère  
 Ne réside plus parmi nous.  
 Ne vois-je donc plus de bergère?  
 N'entends-je donc plus de glousglous?  
 Il nous faut, etc.

Mort au vulgaire redoutable,  
 Le jour que je dois n'être plus,  
 Ah! frappe-moi, de grâce, à table,  
 Ou sur les autels de Vénus.  
 Il nous faut aimer et boire,  
 Si nous voulons vivre heureux;  
 On n'est sûr de trouver la gloire  
 Qu'entre Bacchus et deux beaux yeux.

---



---

## LES ROIS.

Air du vaudeville de *Jean Monnet*

Pour fêter les rois on mange,  
 Pour fêter les rois on boit:  
 Amis, que chacun s'arrange  
 Pour bien faire ce qu'il doit.  
     Les bons rois  
     Étaient trois;  
 Loin de vouloir rien rabattre,  
 Moi je mange comme quatre,  
 Et comme quatre je bois.

Quoique le faste environne  
 Les rois, leur trône, et leur cour,  
 Je veux, si l'on me couronne,  
 Que ce soit pour un seul jour;  
     Que ce soit  
     Sous ce toit.  
 Vous ne me verrez prétendre  
 Au trône que pour entendre  
 Souvent dire: Le roi boit!  
 Je suis un roi bon apôtre;

Car, mes amis, entre nous,  
Si le sort en nomme un autre,  
Je ne m'en sens point jaloux ;

Quel qu'il soit,  
On ne voit

Prosterné devant sa gloire ;  
Plus le roi me verse à boire,  
Plus je chante : Le roi boit !

## LE ROI DE LA FÊVE,

OU LE GATEAU DES ROIS.

Air : J'ai vu partout dans mes voyages.

Puisque mon destin est le vôtre.  
Vous a fait sujets et moi roi,  
Je puis gaiement, tout comme un autre  
Exercer ce petit emploi.  
Ne croyez pas que je m'élève  
Au-delà d'un juste niveau :  
Les sujets du roi de la fève  
Auront toujours part au gâteau.

Je veux pour couronne une treille,  
Pour palais un vaste caveau,

Pour sceptre une vieille bouteille,  
Et pour trône un large tonneau.  
Je n'aurai que trois seigneuries,  
Pomard, Arbois et Pacaret,  
Et je prendrai pour armoiries  
Une enseigne de cabaret.

Héritier des rois de Cocagne,  
Et, comme eux, bravant le danger,  
Je saurai me mettre en campagne...  
Sitôt qu'il faudra vendanger  
Les francs lurons, d'humeur gaillarde,  
Seront mes premiers défenseurs,  
Et je ne veux avoir pour garde,  
Qu'un bataillon de bons buveurs.

Je suis fort doux par caractère,  
Ne craignez rien de votre roi :  
Des princes le plus debonnaire  
N'est par meilleur enfant que moi.  
Pourné pas trouver de rebelles,  
Je serai souple comme un gant ;  
Parfois, pourtant, auprès des belles,  
J'ai le projet d'être un tiran.

Si le bon vin est doux à boire,  
L'amour en double la douceur ;  
Je serai, par goût et par gloire,

Tantôt amant, tantôt buveur.  
 Du bachique enfant de Latone  
 Je suivrai l'exemple enchanteur :  
 Versé par la main d'Érigone :  
 L'excellent vin paraît meilleur,

Amis, le grand art de la vie  
 Est de bien employer son temps.  
 Pour qu'aucun de vous ne s'ennuie,  
 Je dois régler tous vos instans.  
 Je veux donc, monarque équitable,  
 Que mettant les jours à profit,  
 Vous vous rendiez du lit à table,  
 Pour aller de la table au lit.

Si vous n'avez rien à redire  
 A ce code émané du roi,  
 Que dans notre bachique empire  
 Dès ce moment il fasse loi.  
 Jurez sur le jus de la grappe  
 De vous y soumettre gaiement ;  
 Et de peur qu'il ne vous échappe,  
 Ayez tous votre serment.

---



---

## L'UNION

DE

## L'AMOUR ET DE BACCHUS.

Air : Vive le vin, vive l'amour.

Je bois du vin, je fais l'amour,  
 Et je caresse tour-à-tour,  
 Et ma bouteille et ma maîtresse,  
 Je ne bois pas jusqu'à l'ivresse,  
 Je n'aime pas jusqu'à languir.  
 De tout un peu, voilà le vrai plaisir ;  
 L'excès en tout n'est que faiblesse.

Le champenois, le bourguignon,  
 J'aime tout vin quand il est bon,  
 J'aime aussi la blonde et la brune.  
 Dans une constance importune,  
 Un autre ferait son bonheur.  
 J'ai trop connu le souci, le malheur,  
 Et l'ennui de n'en aimer qu'une.

Verse du vin, verse tout plein,  
 Et que chacun le verre en main  
 Boive à sa maîtresse chérie  
 Quand l'amour est de la partie,  
 La gaité préside au repas.  
 Si l'on voit double, on voit doubles appas,  
 Et voir ainsi n'est point folie.

### LES BELLES ET LE VIN.

Air : A Paris loin de sa mère.

Ou : Si Pauline est dans l'indigence.

On a chanté le vin, les belles,  
 C'est là le moins neuf des sujets ;  
 Mais ne peut-on sur lui, sur elles,  
 Trouver encor d'heureux couplets !  
 Pour se partager notre vie,  
 Bacchus, l'amour font un traité ;  
 Tous deux mènent à la folie,  
 Et la folie à la gaité.

« Prenez vin vieux, jeune fillette,  
 » Pour bien boire et pour bien aimer ; »  
 Voilà dans mainte chansonnette

La morale qui sait charmer.  
 Moi, je soutiens qu'il est en somme,  
 Dangereux d'en saisir l'esprit,  
 Si le vin vieux rajeunit l'homme,  
 La jeune femme le vieillit.

Bacchus et l'amour, sur la terre,  
 Jadis, dit-on, n'habitaient pas ;  
 C'est Jupin qui, dans sa colère ;  
 Les exila de ses états,  
 Ils se fixèrent en Bourgogne,  
 Et l'on prétend qu'en ces beaux lieux,  
 Bacchus rendit l'amour ivrogne,  
 Et l'amour bacchus amoureux.

### LA FLAMME D'AMOUR.

#### CHANSONNETTE.

Un jour le fils de Vénus  
 Vendangeait avec Bacchus :  
 Le petit dieu de Cythère  
 Voltigeait sur le raisin,  
 En faisant jaillir le vin,  
 Et de son aile légère  
 Caressait le jus divin.

De ce nectar enchanteur  
 Il respire la vapeur ;  
 Le parfum qui l'environne  
 Bientôt lui monte au cerveau ;  
 Par un charme tout nouveau  
 Il chancelle , et dans la tonne  
 Laisse tomber son flambeau.

Le vin bouillonne à l'instant ,  
 Et s'élève en pétillant.  
 La gaité qui se réveille ,  
 Chante , rit , danse à l'entour ,  
 Et , depuis cet heureux jour ,  
 Avec le jus de la treille  
 On boit la flamme d'amour.

---



---

## B I B I ,

OU

### MA CARRIÈRE BACHIQUE.

Air de la Cavatine du Bouffe et le Tailleur.

Quoiqu'un docteur censure

*Vinum ,*

Il est , je vous assure ,

*Bonum :*

Et comme chacun pense

*Sibi ,*

Dès ma plus tendre enfance

*Bibi.*

Je vis sur mon passage ,

*Aquam ;*

Mais pour en faire usage....

*Nunquam ;*

Je vis du vin à boire

*Tibi ;*

*Tibi ,* mon cher Grégoire ,

*Bibi.*

Je fus près des bourriches

*Lætus,*

Et près de certains riches

*Mutus.*

Mais toujours sous les treilles,

*Ubi,*

Je trouvai des bouteilles,

*Bibi*

Paris fut mon asyle....

*Erit,*

Et si quelque imbécile

*Querit,*

Dis-moi, pour être utile

*Urbi,*

Que fais-tu dans la ville?...

*Bibi.*

Si j'ai craint les batailles

*Multum,*

J'ai fait voir aux futailles

*Vultum;*

Moins fatal qu'Alexandre

*Orbi,*

Sans rien réduire en cendre

*Bibi.*

Jadis, fêtant sans cesse

*Bacchum,*

J'enivrai ma maîtresse

*Mecum;*

Resté seul, j'eus des craintes

*Morbi;*

Pour braver ses atteintes,

*Bibi.*

Je fis par fois à table

*Carmen;*

Non pour rendre durable

*Nomen;*

J'ignorais l'art sublime

*Phæbi;*

Pour rencontrer la rime,

*Bibi.*

Par Bacchus je respire;

*Bibo;*

Et lorsque au sombre empire,

*Ibo,*

Narguant la soif fatale

*Ibi,*

Je veux dire à Tantale:

*Bibi.*

## LE LIT ET LA TABLE.

Air : La bonne aventure , ô gué.

Il faut régler ses desirs ,  
Dit un sage aimable ,  
Et faire entre les plaisirs  
Un choix raisonnable.  
Des biens je fais peu de cas ,  
Et je ne me plaindrai pas ,  
Si j'ai toujours ici-bas ,  
Bon lit, bonne table.

Sans profaner des Latins  
La langue admirable ,  
Imitons de leurs festins  
L'ordonnance aimable.  
Ce peuple s'y connaissait ,  
Et savait ce qu'il faisait ,  
Lorsqu'ensemble il unissait  
Le lit et la table.



## ARTICLES PRINCIPAUX

D E

## L'ANNUAIRE,

1836.

ANNÉE de la période Julienne . . . . . 6549  
de la fondation de Rome, selon Varron 2589  
de l'époque de Nabonassar . . . . . 2583

L'année 1251 des Turcs, commence le  
29 avril 1835, et finit le 17 avril 1836,  
selon l'usage de Constantinople, d'après  
l'art de vérifier les dates.

L'année 2612 des Olympiades ou la 4. e de  
la 653. e Olympiade commence en juil. 1836.

*Comput ecclésiastique.*

Nomb. d'or en 1836 13  
Epacte . . . . . XII  
Cycle solaire . . . 25  
Indiction romaine 9  
Lettre dominic. C. B.

*Quatre-temps.*

Février, 24, 26 et 27.  
Mai, 25, 27 et 28.  
Septemb. 21, 23 et 24.  
Décemb. 14, 16 et 17.

*Fêtes mobiles.*

Septuagésime, 31 jan.  
Les Cendres, 17 fév.  
Pâques, 3 avril.  
Les Rogations, 9, 10  
et 11 mai.  
Ascension, 12 mai.

Pentecôte, 22 mai.  
La Trinité, 29 mai.  
La Fête-Dieu, 2 juin.  
Premier dimanche de  
l'Avent, 27 novemb.

LILLE. — IMPRIMERIE DE BLOCQUEL.



## ÉCLIPSES de 1836.

### *Le 1.<sup>er</sup> mai Eclipse partielle de Lune invisible à Paris.*

Commencem. de l'éclipse à 7 h. 14', 2" matin.  
 Opposition à 8 7, 8  
 Milieu, à 8 16, 4  
 Fin de l'éclipse, à 9 18, 4  
 Grandeur de l'éclipse, 4 doigts 174 dans la partie australe.  
 Latitude de la Lune en opposition, 50' 19" B.; longitude, 220° 56' 28"

### *Le 15 mai, Eclipse partielle de Soleil visible à Paris.*

Commencem. de l'éclipse, à 2 h. 6' du soir.  
 Milieu ou instant de la plus grande obscurité, à 3 33  
 Conjonction apparente, à 3 34  
 Fin de l'éclipse, à 4 5a  
 Grandeur de l'éclipse, 4 doigts 12a dans la partie boréale.

La première impression sur le disque solaire aura lieu à l'occident, vers 44° de l'extrémité inférieure du diamètre vertical du soleil.

### *Le 24 octobre, Eclipse partielle de Lune invisible à Paris.*

Commencem. de l'éclipse à 0 h 48' du soir  
 Opposition, à 1 12, 7

Milieu, à 1 h 23' 5" soir.  
 Fin de l'éclipse, à 1 50  
 Grandeur de l'éclipse, 1 doigt 174 dans la partie boréale.  
 Latitude de la Lune en opposition, 53' 43" A.; longitude, 31° 10' 19".

### *Le 9 novembre, éclipse partielle de Soleil invisible à Paris.*

Conjonction en longitude, à 1 h 43' 5" m.  
 Longitude de la L. en conjonct. 226° 43' 28"  
 Latitude de la Lune en conj. 31 44 A.

La conjonction en ascension droite arrive à 2 h. 1' 3" du matin. La différence de déclinaison entre le Soleil et la Lune est alors de 34' 8".

L'éclipse sera centrale au méridien, dans le lieu dont la longitude est de 150° à l'orient de Paris, et la latitude de 52° australe.

## PHÉNOMÈNES ET OBSERVATIONS.

**JANVIER.** Le 14 Périgée. Le 20 le soleil entre dans le signe le Verseau, à 11 h. 9 m. du soir. Le 28 Apogée.

**FÉVRIER.** Le 13 Périgée. Le 19 le soleil entre dans le signe les Poissons, à 1 h. 46 m. du soir. Le 25 Apogée.

**MARS.** Le 9 Périgée. Le 20 le soleil entre dans le signe le Bélier, à 1 h. 43 m. du soir; commencement du Printemps. Le 25 Apogée.

AVRIL. Le 5 Périgée. Le 20 le soleil entre dans le signe le Taureau, à 2 h. 7 m. du mat. Le 20 Apogée.

MAI. Le 1<sup>er</sup>, éclipse partielle de Lune, invisible à Paris. Le 2 Périgée. Le 15, éclipse partielle de soleil visible à Paris. Le 18 Apogée. Le 21 le soleil entre dans le signe les Gémeaux, à 2 h. 19 m. du mat. Le 31 Périgée.

JUIN. Le 14 Apogée. Le 21 le soleil entre dans le signe l'Écrevisse, à 10 h. 54 m. du matin; commencement de l'Été. Le 28 Périgée.

JUILLET. Le 11 Apogée. Le 22 le soleil entre dans le signe le Lion, à 9 h. 48 m. du soir. Le 26 Périgée.

AOUT. Le 8 Apogée. Le 23 le soleil entre dans le signe la Vierge, à 4 h. 17 m. du matin. Le 26 Périgée.

SEPTEMBRE. Le 5 Apogée. Le 20 Périgée. Le 23 le soleil entre dans le signe la Balance, à 0 h. 50 m. du matin; commencement de l'Automne.

OCTOBRE. Le 2 Apogée. Le 15 Périgée. Le 23 le soleil entre dans le signe le Scorpion, à 9 h. 4 m. du matin. Le 24 éclipse partielle de Lune, invisible à Paris. Le 30 Apogée.

NOVEMBRE. Le 9 éclipse partielle de soleil invisible à Paris. Le 11 Périgée. Le 21 le soleil entre dans le signe le Sagittaire, à 5 h. 53 m. du matin. Le 27 Apogée.

DÉCEMBRE. Le 9 Périgée. Le 21, le soleil entre dans le signe le Capricorne à 6 h. 14 m. du soir; commencement de l'Hiver. Le 25 Apogée.

JANVIER. *Signe le Verseau.*

P. L. le 4 à 1 h. 13 m. | N. L. le 18 à 8 h. 37' m.  
D. Q. le 11 à 4 h. 39' s. | P. Q. le 25 à 2 h. 54' s.

DATES, JOURS et Noms des Saints.	Lev du S h m	Cou du S h m	Lever de la h. m.	Couch de la h. m.	1 <sup>er</sup> del.
1 ven CIRCONCIS.	7 57	4 12	2 24	6 55	5 47
2 sam s Macaire.	7 56	4 12	2 24	6 55	5 47
3 dim ste Geneviève	7 56	4 13	3 31	7 44	5 15
4 lun s Rigobert.	7 56	4 14	4 25	8 35	5 16
5 mars Siméon Sty.	7 56	4 15	5 29	9 15	5 17
6 mer L'ÉPIPHAN.	7 56	4 16	6 41	9 48	5 18
7 jeu s Lucien, év.	7 55	4 17	7 52	10 12	5 19
8 ven ste Adels.	7 55	4 19	9 5	10 35	5 20
9 sam s Julien, m.	7 55	4 20	10 18	10 54	5 21
10 dim s Guillaume.	7 55	4 21	11 34	11 11	5 22
11 lun s Théodose.	7 54	4 22		11 30	5 23
12 mar ste Césaire.	7 53	4 23	0 50	11 48	5 24
13 mer Bapt. de N. S.	7 53	4 25	1 11	12 6	5 25
14 jeu s. Hilaire.	7 52	4 26	3 36	12 36	5 26
15 ven s Nom de Jés.	7 52	4 28	5 0	1 14	5 27
16 sam s Marcel. p.	7 51	4 30	6 22	3 3	5 28
17 dim s Antoine.	7 50	4 31	7 31	3 8	5 29
18 lun Ch. s. P. à R.	7 50	4 33	8 26	4 27	5 1
19 mar s Omer, év.	7 49	4 34	9 4	5 56	5 2
20 mer s Sébastien.	7 49	4 35	9 33	7 11	5 3
21 jeu ste Agnès, v.	7 48	4 36	9 56	8 30	5 4
22 ven s Vincent, d.	7 46	4 38	10 14	9 47	5 5
23 sam ste Émerent.	7 45	4 40	10 31	10 56	5 6
24 dim s Babylas, év	7 44	4 41	10 47		5 7
25 lun Conv. des. P.	7 43	4 43	11 0	0	5 8
26 mar s. Polycarpe.	7 42	4 45	11 21	1 15	5 9
27 mer s Jean Chrys.	7 40	4 46	11 43	2 24	5 10
28 jeu s Charle mag	7 39	4 48	0 9	3 30	5 11
29 ven s Franc. de S.	7 38	4 49	0	4 36	5 12
30 sam s te Martine.	7 37	4 51	1 24	5 38	5 13
31 dim Septuagésime.	7 36	4 53	2 16	6 31	5 14

Les jours croissent de 1 heure 5 minutes

FÉVRIER. *Signe les Poissons.*

P. L. le 2 à 6 h. 59' s. | N. E. le 16 à 8 h. 27' s.  
D. Q. le 10 à 2 h. 1' m. | P. Q. le 24 à 11 h. 52' m.

DATES, JOURS et Noms des Saints;	Lev du S h m	Cou du S h m	Lever de la L h. m.	Couch de la L h. m.	J. del. L.
1 lun s. Ignace, m.	7 34	4 55	3 18	7 18	15
3 mer PURIFICATION	7 33	4 56	3 16	7 15	16
3 mer s. Blaise, m.	7 31	4 58	3 14	7 18	17
4 jeu s. André C.	7 30	4 59	3 13	7 18	18
5 ven ste Agathe, v.	7 28	5 1	3 11	7 19	19
6 sam ste Dorothee	7 26	5 2	3 9	7 18	20
7 dim <i>Sextagesime.</i>	7 25	5 4	3 8	7 18	21
8 lun s. Jean de M.	7 24	5 6	3 7	7 18	22
9 mar ste Apolline.	7 23	5 8	3 6	7 18	23
10 mer ste Scholastiq.	7 21	5 10	3 5	7 18	24
11 jeu s. Séverin, ab.	7 19	5 11	3 4	7 18	25
12 ven ste Eulalie, v.	7 18	5 13	3 4	7 18	26
13 sam s. Martinien.	7 16	5 15	3 3	7 18	27
14 dim <i>Quinquages.</i>	7 14	5 16	3 2	7 18	28
15 lun s. Faustin.	7 12	5 18	3 1	7 18	29
16 mar ste Reinelde.	7 10	5 19	3 1	7 18	30
17 mer <i>Les Cendres.</i>	7 8	5 20	3 1	7 18	1
18 jeu s. Siméon, m.	7 7	5 22	3 1	7 17	2
19 ven s. Gabin.	7 5	5 24	3 1	7 17	3
20 sam s. Eleuthère.	7 3	5 26	3 1	7 17	4
21 dim <i>Quadragesime.</i>	7 1	5 27	3 1	7 17	5
22 lun Ch. s. P. à A.	7 0	5 29	3 1	7 17	6
23 mar ste Isabelle.	6 58	5 31	3 1	7 17	7
24 mer s. Prêtext. 4t	6 56	5 32	3 1	7 17	8
25 jeu s. Mathias, ap.	6 54	5 33	3 1	7 17	9
26 ven s. Alexand. 4t.	6 52	5 35	3 1	7 16	10
27 sam s. Léand. 4t.	6 50	5 37	3 1	7 16	11
28 dim <i>Reminiscere.</i>	6 48	5 39	3 1	7 16	12
29 lun s. Séverin, év.	6 46	5 40	3 1	7 16	13

Les jours croissent de 1 heure 33 minutes,

MARS. *Signe le Bélier.*

P. L. le 3 à 10 h. 1' m. | N. L. le 17 à 9 h. 13' m.  
D. Q. le 10 à 9 h. 33' m. | P. Q. le 25 à 8 h. 33' m.

DATES, JOURS et Noms des Saints.	Lev du S h m	Cou de S h m	Lever de la L h. m.	Couch. de la L h. m.	J. del. L.
1 mar s. Aubin.	6 41	5 42	3 28	6 23	14
2 mer s. Simplic.	6 42	5 43	3 28	6 21	15
3 jeu ste Cunégon.	6 40	5 45	3 27	6 16	16
4 ven s. Casimir.	6 38	5 47	3 26	6 17	17
5 sam s. Théophile.	6 36	5 48	3 25	6 18	18
6 dim <i>Ocult.</i>	6 34	5 49	3 24	6 19	19
7 lun s. Thomas d'A.	6 32	5 51	3 23	6 19	20
8 mar s. Jean de D.	6 30	5 53	3 22	6 20	21
9 mer ste Françoise	6 28	5 54	3 21	6 21	22
10 jeu les 40 martyrs	6 26	5 55	3 20	6 21	23
11 ven s. Euloge.	6 24	5 57	3 19	6 22	24
12 sam s. Grégoire, m.	6 22	5 59	3 18	6 23	25
13 dim <i>Laetare.</i>	6 20	6 1	3 17	6 24	26
14 lun ste Mathilde.	6 18	6 2	3 16	6 25	27
15 mar s. Longin.	6 15	6 3	3 15	6 26	28
16 mer s. Alexandre.	6 13	6 5	3 14	6 27	29
17 jeu s. Patrice, év.	6 11	6 6	3 13	6 28	1
18 ven s. Cyrille, d.	6 9	6 8	3 12	6 28	2
19 sam s. Joseph.	6 7	6 10	3 11	6 29	3
20 dim <i>La Passion.</i>	6 5	6 11	3 10	6 30	4
21 lun s. Benoît, ab.	6 3	6 12	3 9	6 31	5
22 mar s. Basile, m.	6 1	6 14	3 8	6 32	6
23 mer s. Othon, év.	5 59	6 16	3 7	6 33	7
24 jeu s. Siméon, m.	5 57	6 17	3 6	6 34	8
25 ven <i>Annonciation.</i>	5 55	6 19	3 5	6 35	9
26 sam s. Ludger, ap.	5 53	6 20	3 4	6 36	10
27 dim <i>Les Rameaux.</i>	5 50	6 21	3 3	6 37	11
28 lun s. Sixte, pape	5 48	6 23	3 2	6 38	12
29 mar s. Prisque.	5 46	6 25	3 1	6 39	13
30 mer s. Jean Climaq.	5 44	6 27	3 1	6 40	14
31 jeu <i>La S. te Cène.</i>	5 42	6 28	3 1	6 41	15

Les jours croissent de 1 heure 52 minutes.

AVRIL. *Signe* le Taureau.

P. L. le 1 à 10 h. 16' s. N. L. le 15 à 11 h. 12' s.  
D. Q. le 8 à 4 h. 10' soir P. Q. le 24 à 2 h. 54' m.

DATES, JOURS et Noms des Saints.	Lev du S h m	Cou du S h m	Lever de la L. h. m.	Couc. de la L. h. m.	7 doit.
1 ven Mort de N. S.	5 40	6 29	6 7	5 46	16
2 sam s François.	5 38	6 31	7 7	6 10	17
3 dim PAQUES.	5 35	6 32	8 1	6 22	18
4 lun Pâques.	5 33	6 34	10 51	6 44	19
5 mar s Vincent.	5 31	6 35	11 43	7 11	20
6 mar s. Célestin.	5 29	6 36		7 47	21
7 jeu ste Waltrude.	5 27	6 38	1 3	8 34	22
8 ven s Albert, év.	5 25	6 40	2 7	9 35	23
9 sam ste Marie Eg.	5 23	6 41	3 8	10 48	24
10 dim Quasimodo.	5 21	6 42	3 38	11 8	25
11 lun s Léon le Gr.	5 19	6 44	4 7	12 28	26
12 mar s Jules, pape.	5 17	6 46	4 28	1 45	27
13 mer s Herménég.	5 15	6 47	4 45	3 53	28
14 jeu s Tiburce, m.	5 13	6 48	5 0	5 12	29
15 ven ste Anastasie.	5 11	6 50	5 16	6 24	30
16 sam s Draon, c.	5 9	6 51	5 33	7 36	1
17 dim s Anicet, p.	5 7	6 52	5 51	8 45	2
18 lun s Parfait, m.	5 5	6 54	6 10	9 55	3
19 mar s Théodore.	5 3	6 56	6 35	11 2	4
20 mer s Sulpice.	5 2	6 57	7 7		5
21 jeu s Anselme.	5 0	6 59	7 47	0 5	6
22 ven s Soter, pape.	4 58	7 0	8 37	0 0	7
23 sam s George, m.	4 56	7 1	9 36	1 45	8
24 dim s Fidèle.	4 54	7 3	10 42	2 24	9
25 lun s Marc. <i>abst.</i>	4 52	7 5	11 53	2 53	10
26 mar ss Clet et M.	4 51	7 6	1 7	3 13	11
27 mer s Anthime.	4 49	7 8	2 22	3 33	12
28 jeu s Vital, mart.	4 47	7 9	3 40	3 53	13
29 ven s Pierre, m.	4 45	7 10	4 59	4 7	14
30 sam ste Cath. de S.	4 43	7 12	6 23	4 24	15

Les jours croissent de 1 heure 43 minutes.

MAI. *Signe* les Gémeaux.

P. L. le 1 à 8 h. 7' m. P. Q. le 23 à 6 h. 5' soir.  
D. Q. le 7 à 10 h. 58' s. N. L. le 15 à 2 h. 16' s.  
P. L. le 30 à 4 h. 9' soir.

DATES, JOURS et Noms des Saints.	Lev du S h m	Cou du S h m	Lever de la L. h. m.	Couc. de la L. h. m.	7 doit.
1 dim s Jacq. et Ph.	4 42	7 13	7 50	4 24	16
2 lun s Athanase.	4 40	7 15	9 20	5 10	17
3 mar Inv. ste Croix	4 39	7 16	10 43	5 42	18
4 mer ste Monique.	4 37	7 17	11 59	6 25	19
5 jeu s Pie V, pape.	4 37	7 18		7 25	20
6 ven s J. P. Latine.	4 33	7 20	0 58	8 35	21
7 sam s Stanislas.	4 31	7 21	1 40	9 55	22
8 dim s Juste, évêq	4 30	7 23	2 11	11 16	23
9 lun Rogations. <i>ab.</i>	4 28	7 24	2 55	12 34	24
10 mar s Antonin. <i>ab.</i>	4 27	7 26	2 53	1 49	25
11 mer s Mamm. <i>ab.</i>	4 26	7 27	3 9	3 2	26
12 jeu ASCENSION	4 24	7 29	3 25	4 13	27
13 ven s Servais de T.	4 23	7 30	3 41	5 24	28
14 sam s. Boniface.	4 21	7 31	3 57	6 33	29
15 dim s Pacome.	4 20	7 32	4 14	7 42	30
16 lun s Honoré d'A.	4 19	7 34	4 36	8 50	1
17 mar ste Resit.	4 17	7 35	5 6	9 56	2
18 mer ste Claudia, m	4 16	7 36	5 43	10 53	3
19 jeu s. Pierre Cél.	4 15	7 38	6 30	11 42	4
20 ven s Bernardin.	4 14	7 39	7 25		5
21 sam s Hospice. <i>v. j.</i>	4 13	7 40	8 25		6
22 dim PENTECOT.	4 11	7 41	9 31	0 52	7
23 lun Pentecôte.	4 10	7 42	10 44	1 16	8
24 mar ste Jeanne.	4 9	7 44	0 0	1 36	9
25 mer ste Marie. 4t.	4 9	7 45	1 17	1 53	10
26 jeu s. Philippe.	4 8	7 46	2 33	2 11	11
27 ven s. Jules, 4t.	4 7	7 47	3 52	2 28	12
28 sam s Germain 4t.	4 6	7 48	5 17	2 46	13
29 dim La Trinité.	4 5	7 49	6 45	3 7	14
30 lun s Félix, pape.	4 4	7 50	8 14	3 36	15
31 mar ste Pétronille.	4 3	7 51	9 37	4 14	16

Les jours croissent de 1 heure 20 minutes.

JUIN. *Signe l'Écrevisse.*

D. Q. le 6 à 7 h. 9' m. | P. Q. le 22 à 6 h. 2' m.  
N. L. le 14 à 5 h. 46' m. | P. L. le 28 à 11 h. 6' s.

DATES, JOURS et Noms des Saints.	Lev du S h m	Cou du S h m	Lever de la L. h. m.	Couch de la L. h. m.	J. de l.
1 mer s Pamphile.	4 2 7 52	10 5 44	5 41	7 17	17
2 jeu <i>Fête-Dieu.</i>	4 2 7 53	11 5 36	6 15	8 18	18
3 ven ste Clotilde.	4 1 7 54		7 34	9 19	19
4 sam s Quirin, év.	4 1 7 55	0	8 59	10 20	20
5 dim s Boniface, év.	4 0 7 56	0	10 39	11 21	21
6 lun s Norbert.	4 0 7 57	0	11 35	12 22	22
7 mar s Robert.	3 59 7 58	1 17	0	13 23	23
8 mer s Médard.	3 59 7 59	1 33	0	14 24	24
9 jeu <i>Oct. de la F. D.</i>	3 59 7 59	1 48	0	15 25	25
10 ven ste Marguer.	3 58 8 0	2 4	4 24	16 26	26
11 sam s Barnabé, ap.	3 58 8 0	2 21	5 33	17 27	27
12 dim s Basile.	3 58 8 1	2 44	6 41	18 28	28
13 lun s Antoi. de P.	3 58 8 2	3 9	7 49	19 29	29
14 mar s Basile G.	3 58 8 2	3 42	8 47	20 30	30
15 mer s Modeste, m.	3 58 8 3	4 26	9 39	21 31	31
16 jeu ste Lutgarde.	3 57 8 3	5 19	10 22	22 32	32
17 ven s Avit, abbé.	3 57 8 3	6 20	10 55	23 33	33
18 sam ste Marine.	3 57 8 4	7 28	11 21	24 34	34
19 dim s Gervais.	3 58 8 4	8 37	11 41	25 35	35
20 lun ste Florence.	3 58 8 5	9 48	11 59	26 36	36
21 mar s Leufroi, ab.	3 58 8 5	11 0	0	27 37	37
22 mer s Paulin.	3 59 8 5	0	14 0	28 38	38
23 jeu s Liébert.	3 59 8 5	1 29	0	29 39	39
24 ven <i>Nativ. s. J.-B.</i>	3 59 8 5	2 48	0	30 40	40
25 sam Tr. de s. Eloi.	3 59 8 5	4 12	1 8	31 41	41
26 dim ss Jean et P.	4 0 8 5	5 39	1 32	32 42	42
27 lun s Ladislas.	4 1 8 5	7 6	2 3	33 43	43
28 mar s Léon II, p.	4 1 8 5	8 21	2 49	34 44	44
29 mer ss Pierre et P.	4 1 8 5	9 24	3 50	35 45	45
30 jeu s Martial.	4 2 8 5	10 7	5 7	36 46	46

Les jours cr. jusq. 21 de 18 m. et déc. de 4 m. jusq. 30

JUILLET. *Signe le Lion.*

D. Q. le 5 à 5 h. 44' s. | P. Q. le 21 à 3 h. 14' s.  
N. L. le 13 à 8 h. 58' s. | P. L. le 28 à 5 h. 56' m.

DATES, JOURS et Noms des Saints.	Lev du S h m	Cou du S h m	Lever de la L. h. m.	Couch de la L. h. m.	J. de l.
1 ven s Rombaut.	4 2 8 4	10 38	5 38	6 36	18
2 sam Visitat. N. D.	4 3 8 4	11 3	6 58	7 58	19
3 dim s Hyacinthe.	4 4 8 4	11 22	8 18	9 18	20
4 lun Tr. s Martin.	4 4 8 4	11 39	10 37	10 37	21
5 mar s Agathon.	4 5 8 4	11 54	11 51	11 51	22
6 mer ste Godelive.	4 6 8 3	0	12 23	12 23	23
7 jeu s Willebaud.	4 7 8 3	0	13 24	13 24	24
8 ven s Procope.	4 8 8 2	0	14 25	14 25	25
9 sam Mart. de G.	4 8 8 1	0	15 26	15 26	26
10 dim ste Félicité.	4 9 8 1	1 12	16 27	16 27	27
11 lun Tr. s Benoît.	4 10 8 0	1 44	17 28	17 28	28
12 mar s J. Gualbert.	4 11 7 59	2 25	18 29	18 29	29
13 mer s Anaclet.	4 12 7 59	3 16	19 30	19 30	30
14 jeu s Bonaventur.	4 13 7 58	4 15	20 31	20 31	31
15 ven s Henri, emp.	4 14 7 57	5 20	21 32	21 32	32
16 sam N. D. du M. G.	4 15 7 56	6 28	22 33	22 33	33
17 dim s Alexis, c.	4 16 7 55	7 38	10 6	23 34	34
18 lun s Arnould.	4 17 7 54	8 49	11 22	24 35	35
19 mar s Vincent de P.	4 18 7 53	10 2	12 38	25 36	36
20 mer ste Marguer.	4 20 7 52	11 15	14 54	26 37	37
21 jeu ste Praxède.	4 21 7 51	0	15 8	27 38	38
22 ven ste Marie-M.	4 22 7 50	1 49	11 32	28 39	39
23 sam s Apollinaire.	4 23 7 49	3 15	0	29 40	40
24 dim ste Christine.	4 24 7 48	4 38	0	30 41	41
25 nn ss Jacq. et C.	4 25 7 47	5 58	0	31 42	42
26 mar ste Anne.	4 26 7 46	7 6	1 29	32 43	43
27 mer ste Natalie.	4 28 7 44	7 58	2 37	33 44	44
28 jeu s Nazaire.	4 29 7 43	8 37	3 55	34 45	45
29 ven ste Marthe.	4 31 7 42	9 5	5 27	35 46	46
30 sam s Abdon.	4 32 7 40	9 26	6 53	36 47	47
31 dim s Ignace de L.	4 33 7 38	9 43	8 16	37 48	48

Les jours décroissent de 59 minutes.

AOUT. *Signe la Vierge.*

D. Q. le 4 à 7 h 20' m. | P. Q. le 19 à 10 h. 25' s.  
N. L. le 12 à 12 h. 21' m. | P. L. le 26 à 1 h. 49' s.

DATES, JOURS et Noms des Saints.	Lev du S h m	Cou du S h m	Lever de la L. h m	Couch de la L. h m	J. del.
1 lun s Pierre ès li.	4 35	7 37	5 39	3 33	19
2 mar N. D. des An.	4 36	7 35	5 15	3 48	20
3 mer ste Lydie.	4 37	7 34	10 31	2 21	21
4 jeu s Dominique.	4 38	7 33	10 51	1 13	22
5 ven ste M. aux N.	4 39	7 31	11 14	2 22	23
6 sam Transf. N. S.	4 41	7 30	11 44	3 31	24
7 dim s Gaëtan.	4 42	7 28		4 36	25
8 lun s Cyrilaque.	4 44	7 26	0 21	5 33	26
9 mar s Romain.	4 45	7 24	0 15	6 21	27
10 mer s Laurent, m.	4 47	7 23	3 2	7 0	28
11 jeu ste Suzanne.	4 48	7 21	3 11	7 30	29
12 ven ste Claire.	4 49	7 19	4 21	7 53	30
13 sam s Hypolite, vj.	4 50	7 18	5 30	8 12	31
14 dim s Eusèbe.	4 52	7 16	6 40	8 29	3
15 lun ASSOMPTION	4 54	7 14	7 52	8 44	4
16 mar s Roch.	4 55	7 12	9 4	8 59	5
17 mer s Carloman.	4 57	7 10	10 19	9 15	6
18 jeu ste Hélène.	4 58	7 8	11 36	9 34	7
19 ven ste Thècle.	4 59	7 6	0 25	9 58	8
20 sam s Bernard.	5 1	7 5	2 18	10 31	9
21 dim ste Jeanne.	5 2	7 3	3 38	11 15	10
22 lun s Gustave.	5 4	7 1	4 50		11
23 mar s Philippe.	5 5	6 59	5 48	0 14	12
24 mer s Barthélem.	5 6	6 57	6 30	1 29	13
25 jeu s Louis, roi.	5 8	6 55	7 2	2 55	14
26 ven s Zéphirin.	5 10	6 53	7 26	4 23	15
27 sam s Césaire.	5 11	6 51	7 45	5 47	16
28 dim s Augustin.	5 12	6 49	8	7 8	17
29 lun Dée, s J. B.	5 14	6 47	8 17	8 26	18
30 mar ste Rose.	5 15	6 45	8 34	9 41	19
31 mer s Raymond.	5 16	6 43	8 53	10 55	20

Les jours décroissent de 1 heure 35 minutes.

SEPTEMBRE. *Signe la Balance.*

D. Q. le 2 à 11 h. 57' s. | P. Q. le 18 à 4 h. 28' m.  
N. L. le 11 à 0 h. 52' m. | P. L. le 24 à 11 h. 57' s.

DATES, JOURS et Noms des Saints.	Lev du S h m	Cou du S h m	Lever de la L. h m	Couch de la L. h m	J. del.
1 jeu s Gilles, ab.	5 18	6 41	9 15	0 6	21
2 ven s Lazare, r.	5 19	6 39	9 41	1 19	22
3 sam ste Euphémie	5 21	6 37	10 15	2 25	23
4 dim ste Rosalie.	5 22	6 35	10 59	3 24	24
5 lun s Bertin.	5 24	6 33	11 53	4 15	25
6 mar s Eugène.	5 25	6 31		4 57	26
7 mer ste Reine.	5 27	6 29	0 56	5 31	27
8 jeu Nativ. N. D.	5 28	6 27	2 5	5 57	28
9 ven s Omer, év.	5 29	6 24	3 16	6 18	29
10 sam s Nicolas Pol.	5 31	6 22	4 28	6 36	30
11 dim ste Vindic.	5 32	6 20	5 41	6 52	31
12 lun s Silvain.	5 33	6 18	6 54	7 2	2
13 mar s Aimé.	5 35	6 16	8 8	7 23	3
14 mer Exalt. ste C.	5 36	6 14	9 25	7 41	4
15 jeu s Nicomède.	5 37	6 12	10 47	8 3	5
16 ven s Cornil.	5 39	6 10	10 10	8 33	6
17 sam s Lambert.	5 40	6 7	11 30	9 12	7
18 dim ste Sophie.	5 42	6 5	2 43	10 4	8
19 lun s Janvier.	5 44	6 3	3 44	11 12	9
20 mar s Eustache.	5 45	6 1	4 30		10
21 mer Matthieu. 4 t.	5 46	5 59	5 4	0 33	11
22 jeu s Maurice.	5 48	5 57	5 29	1 58	12
23 ven s Lin, p. 4 t.	5 49	5 54	5 49	3 23	13
24 sam N. D. de M. 4 t.	5 51	5 52	6 6	4 45	14
25 dim s Firmin, év.	5 53	5 50	6 21	6 3	15
26 lun ste Justine.	5 54	5 48	6 37	7 18	16
27 mar s Com. et D.	5 55	5 46	6 55	8 33	17
28 mer s Privat.	5 57	5 44	7 15	9 48	18
29 jeu s Michel arc.	5 58	5 42	7 40	11 1	19
30 ven s Jérôme.	6 0	5 40	8 12	0 59	20

Les jours décroissent de 1 heure 45 minutes

OCTOBRE. *Signe le Scorpion.*D. Q. le 2 à 6 h 51' s. | P. Q. le 17 à 10 h 34' m.  
N. L. le 10 à 1 h 38' s. | P. L. le 24 à 1 h. 13' s.

DATES, JOURS et Noms des Saints.	Lev du S h m	Cou du b h m	Lever de la L. h m	Couch de la L. h m	Lev du S h m
1 sam ss Remi et P.	6 1	5 38	8 53	1 16	11 21
2 dim ss Anges gar.	6 2	5 35	9 42	2 11	11 21
3 lun s Gérard.	6 4	5 33	10 42	2 56	11 21
4 mar s François d'A	6 6	5 32	11 48	3 52	11 21
5 mer s Placide.	6 7	5 30		4 0	11 21
6 jeu s Bruno, c.	6 8	5 27	0 57	4 22	11 21
7 ven s Marc. pape.	6 10	5 25	2 8	4 41	11 21
8 sam ste Brigitte.	6 12	5 23	3 22	4 57	11 21
9 dim s Ghislain.	6 13	5 21	4 36	5 12	11 21
10 lun s Franç. de B.	6 14	5 19	5 51	5 28	11 21
11 mar s Germain.	6 16	5 17	7 9	5 46	11 21
12 mer s Evagre.	6 18	5 15	8 30	6 6	11 21
13 jeu s Edouard.	6 19	5 13	9 54	6 32	11 21
14 ven s Calixte, P.	6 20	5 11	11 17	7 8	11 21
15 sam ste Thérèse.	6 22	5 9	0 34	7 57	11 21
16 dim s Donatien.	6 24	5 7	1 15	8 34	11 21
17 lun ste Hedwige.	6 25	5 5	2 28	10 18	11 21
18 mar s Luc, év.	6 26	5 3	3 5	11 41	11 21
19 mer s Pierre d'A.	6 28	5 1	3 33		11 21
20 jeu s Caprais.	6 30	4 59	3 54	1 4	11 21
21 ven ste Ursule.	6 32	4 58	4 11	1 24	11 21
22 sam s Sévere.	6 33	4 56	4 26	2 43	11 21
23 dim s Séverin.	6 34	4 54	4 42	3 59	11 21
24 lun s Magloire.	6 36	4 52	4 59	6 14	11 21
25 mar ss Crép. et C.	6 37	4 50	5 17	7 28	11 21
26 mer s Evariste.	6 39	4 48	5 40	8 42	11 21
27 jeu s Florent.	6 41	4 46	6 9	9 54	11 21
28 ven ss Simon et J.	6 42	4 45	6 40	11 1	11 21
29 sam s Narcisse.	6 44	4 43	7 31	0 2	11 21
30 dim s Lucain.	6 46	4 42	8 27	0 50	11 21
31 lun s Quentin. v.-j.	6 48	4 40	9 59	1 30	11 21

Les jours décroissent de 1 heure 43 minutes.

NOVEMBRE. *Signe le Sagittaire.*D. Q. le 1 à 2 h. 43' s. | P. Q. le 15 à 6 h o' s.  
N. L. le 9 à 1 h 44' m. | P. L. le 23 à 5 h. 40' m

DATES, JOURS et Noms des Saints.	Lev du S h m	Cou du S h m	Lever de la L. h m	Couch de la L. h m	Lev du S h m
1 mar YOUSSEINT.	6 49	4 38	10 33	3 3	11 21
2 mer Les Trépassés.	6 50	4 37	11 30	3 25	11 21
3 jeu s Hubert.	6 52	4 35		3 44	11 21
4 ven s Charles.	6 54	4 33	1 0	3 25	11 21
5 sam ste Berthilde.	6 55	4 32	1 13	3 17	11 21
6 dim s Léonard.	6 57	4 30	2 3	3 32	11 21
7 lun s Ernest.	6 59	4 29	4 44	3 48	11 21
8 mar Les 4 Cour.	7 0	4 27	6 4	4 6	11 21
9 mer s Denis.	7 2	4 26	7 29	4 30	11 21
10 jeu s Juste.	7 3	4 24	8 55	5 4	11 21
11 ven s Martin, év.	7 5	4 23	10 19	5 51	11 21
12 sam s Liévin.	7 6	4 21	11 32	6 52	11 21
13 dim s Homobon.	7 8	4 20	0 28	8 7	11 21
14 lun s Clémentin.	7 10	4 19	1 10	9 23	11 21
15 mar s Eugène.	7 12	4 18	1 39	10 53	11 21
16 mer s Edmond.	7 13	4 17	2 1		11 21
17 jeu s Agnan.	7 14	4 15	2 39	0 13	11 21
18 ven s Odon.	7 15	4 14	3 35	1 31	11 21
19 sam ste Elisabeth.	7 17	4 13	2 49	2 46	11 21
20 dim s Félix de V.	7 19	4 12	3 5	4 0	11 21
21 lun Présent. N. D.	7 20	4 11	3 23	5 14	11 21
22 mar ste Cécile.	7 22	4 10	3 44	6 27	11 21
23 mer s Clément.	7 24	4 10	4 9	7 35	11 21
24 jeu s Florimond	7 25	4 9	4 42	8 48	11 21
25 ven ste Catherine	7 26	4 8	5 25	9 50	11 21
26 sam s Pierre d'Al.	7 28	4 7	6 17	10 44	11 21
27 dim Av. s Maxime.	7 29	4 6	7 10	11 28	11 21
28 lun s Mansuel, év.	7 30	4 5	8 22	0 2	11 21
29 mar s Saturnin.	7 32	4 5	9 31	0 27	11 21
30 mer s André.	7 33	4 4	10 41	0 44	11 21

Les jours décroissent de 1 heure 22 minutes.

DÉCEMBRE. *Signe le Capricorne.*

D. Q. le 1<sup>er</sup> à 10 h. 21' m. | P. L. le 23 à 0 h 25' m.  
 N. L. le 8 à 1 h. 9' s. |  
 P. Q. le 15 à 4 h. 1' m. | D. Q. le 31 à 4 h. 2' m.

DATES, JOURS et Noms des Saints.	Lev du S h m	Cou du S h m	Lever de la L. h m	Couch de la L. h m	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12
1 jeu s. Eloi, év.	7 34	4 4	11 55	1 11	23
2 ven ste Bibiane.	7 36	4 4		1 11	24
3 sam s François X.	7 37	4 3	11 4	1 36	25
4 dim ste Barbe.	7 38	4 3	11 18	1 52	26
5 lun s Sabas.	7 40	4 2	11 34	2 9	27
6 mar s Nicolas.	7 41	4 2	4 56	2 30	28
7 mer s Ambroise.	7 42	4 2	6 22	2 59	29
8 jeu Conc. N. D.	7 43	4 1	7 50	3 38	30
9 ven ste Léocadie.	7 44	4 1	9 12	4 34	1
10 sam s Melchiade.	7 45	4 1	10 18	5 46	2
11 dim s Damate, p.	7 46	4 1	11 6	7 9	3
12 lun ste Constance	7 47	4 1	11 41	8 33	4
13 mar ste Luce.	7 48	4 1	0 0	10 0	5
14 mer s Nicaise, 4 t.	7 49	4 1	0 26	11 21	6
15 jeu s Fuscbe.	7 49	4 1	0 43		7
16 ven ste Adela. 4t.	7 50	4 2	0 59	11 38	8
17 sam ste Olimp. 4 t.	7 51	4 2	1 14	11 51	9
18 dim s Paul le simp.	7 52	4 2	1 30	12 3	10
19 lun s Gation.	7 52	4 2	1 49	4 15	11
20 mar s Philogoue.	7 53	4 3	2 13	5 27	12
21 mer s Thomas.	7 53	4 3	2 44	6 39	13
22 jeu s Flavién.	7 54	4 4	3 24	7 45	14
23 ven ste Victoire.	7 54	4 4	4 12	8 41	15
24 sam ste Ebars. v. j.	7 55	4 5	5 10	9 27	16
25 dim NOEL.	7 55	4 6	6 14	10 3	17
26 lun s Estienne.	7 55	4 7	7 21	10 31	18
27 mar s Jean, év.	7 55	4 7	8 30	10 53	19
28 mer Les s Inuoc.	7 56	4 8	9 39	11 11	10
29 jeu s Thomas.	7 56	4 9	10 48	11 26	21
30 ven s Sabin.	7 56	4 10	11 58	11 41	22
31 sam s Sylvestre.	7 56	4 11		11 56	23

Les jours déc. de 20 m. jusq. 21, et cr. de 4 m. jusq. 31.







Kodak Digital Science Imaging Test Chart TL-5003

**Kodak** *ds*  
digital science™

©1995, Eastman Kodak Company, All Rights Reserved Rev. 1.0 PRINT DATE: 04.01.97

4.5 2.8 2.5  
5.0 3.2 2.2  
5.6 3.6  
6.3 4.0  
7.1 4.5

65 120

500 600  
300 400  
200 250  
150  
125  
100  
90  
80  
70  
60

ABCDEF GHIJKL MNOPQRST UVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstu vwxyz  
1234567890 Modern

ABCDEF GHIJKL MNOPQRST UVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstu vwxyz  
1234567890 Courier New

ABCDEF GHIJKL MNOPQRST UVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstu vwxyz  
1234567890 Times Roman 6pt

ABCDEF GHIJKL MNOPQRST UVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstu vwxyz  
1234567890 Times Roman 8pt

ABCDEF GHIJKL MNOPQRST UVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstu vwxyz  
1234567890 Times Roman 10pt

ABCDEF GHIJKL MNOPQRST UV  
WXYZabcdefghijklmnopqrstu vw  
xyz1234567890 Times Roman 12pt

MADE BY APPLIED IMAGE, Inc  
1653 EAST MAIN ST., ROCHESTER, NY 14609  
PH 716-482-0300 FAX 716-288-5989

30 30 25 25  
40 40 30 30  
50 50 40 40  
60 60 50 50

60 70 80 90 100 125 150 200 300 500 600

15 13 11 9 7 5 3 1

ONE ONE ONE ONE ONE ONE ONE ONE ONE ONE ONE ONE ONE ONE ONE ONE  
TWO TWO TWO TWO TWO TWO TWO TWO TWO TWO TWO TWO TWO TWO TWO TWO  
THREE THREE THREE THREE THREE THREE THREE THREE THREE THREE THREE THREE THREE THREE THREE THREE  
FOUR FOUR FOUR FOUR FOUR FOUR FOUR FOUR FOUR FOUR FOUR FOUR FOUR FOUR FOUR FOUR

16 14 12 10 8 6 4 2

xrite

colorchecker CLASSIC