

Musée des civilisations de l'Europe et de la Méditerranée (Mucem)

Fonds des études de Suzanne Tardieu

Répertoire numérique de la sous-série 16W

Cote : 16W/1-16W/6

Date : 1872-1993

Auteur : Anaïs Avossa, archiviste

Introduction

Zone d'identification

Cote :

16W/1-16W/6

Date :

1872-1993

Description physique :

Importance matérielle : 6 article(s)

Organisme :

Musée National des Arts et Traditions Populaires (MNATP)

Auteur :

Anaïs Avossa, archiviste

Description du profil :

Nom de l'encodeur : Instrument de recherche produit au moyen du logiciel Mnesys de la société Naoned Systèmes

Langue : Instrument de recherche rédigé en français

Origine :

Musée National des Arts et Traditions Populaires

Histoire de la conservation :

En 2013, les archives du MNATP antérieures à 2005 ont été versées aux Archives Nationales. En raison de l'importance des informations contenues dans ce fonds pour la gestion des collections dont il traite, les Archives Nationales ont accepté de le déposer au Mucem à Marseille pour une durée de 5 ans. Il est aujourd'hui conservé sous format numérique au Centre de conservation et de ressources du Mucem.

Modalités d'entrée :

Versement.

Zone du contenu et de la structure

Présentation du contenu :

Enquête sur le mobilier réalisée par Suzanne Tardieu.

Évaluation, tris, et éliminations, sort final :

Aucun tri n'a été effectué. Conservation.

Accroissements :

Fonds clos.

Zone des conditions d'accès et d'utilisation

Conditions d'accès :

Communicable (Fonds communicable en application des délais prévus par le Code du patrimoine.)

Zone des sources complémentaires

Documents en relation :

13 W : Enquête sur le Mobilier Traditionnel (EMT), chantier intellectuel n° 909).

14 W : Enquête et recherches sur le mobilier traditionnel (Denise Glück).

15 W : Catalogue X.

Descripteurs "Hors texte"

Mots-clés Matière : Enquête mobilier

Mots-clés Personne : Suzanne Tardieu

Répertoire

16W/1 Documentation sur le mobilier et les objets domestiques.

1872-1982

Présentation du contenu :

Documentation sur le mobilier : factures de meubles ayant appartenu aux parents de Marthe Vesque, 18 dessins relatifs au travail du bois et aux outils, cahier consacré aux armoires et aux coffres de l'EMT, demandes de renseignements concernant différents meubles (1954-1982), sous-dossier « Lit-clos » (contenant des notes, des photographies, et de la documentation), notes manuscrites de S. Tardieu concernant « meubles anciens du Canada français » et préface de Georges Henri Rivière, notes et documentation concernant Viollet-le-Duc en tant qu'auteur du dictionnaire du mobilier français, documents de travail, documentation (articles de presse, diapositives, prospectus, photographies de meubles du Jura et d'Alsace), album de photographies de meubles du Châtillonnais (1967), sous-dossier Sennecey-le-Grand (Saône-et-Loire) (photographies et dessin d'armoire, tiré à part de la communication de S. Tardieu consacré à Claude Laborier). Documentation sur les objets domestiques : documents de travail sur plusieurs missions (Bourgogne, 1947 ; Mâconnais, 1953 ; musée municipal de Beaujeu, 1960 ; Romenay, 1960 ; projet de mission dans le Sud-Ouest de la France, 1961-1962 ; Côte-d'Or, 1961 ; Aquitaine, 1964 ; Compiègne, 1965).

16W/2 Documentation sur les objets domestiques

1943-1980

Présentation du contenu :

Demandes de renseignements, documentation, notes, brochures, correspondance, liste et classification des objets domestiques (1943), comptes rendus de visites et d'appels téléphoniques, présentation de l'exposition « Objets domestiques des provinces de France dans la vie familiale et les arts ménagers », 17 avril-11 octobre 1953, comptes rendus des séances de travail et liste des objets domestiques à présenter pour l'exposition « Mireille » (1959), répertoire des objets domestiques du Musée National des Arts et Traditions Populaires, dossier thématique « Mortiers » (1954-1957, 1975), journées de synthèse consacrées à l'ethnographie française (1956), participation au projet d'atlas linguistique picard (1958), album de photographies et tirages de calques, dossier thématique « luminaires, moules et séchoirs à chandelles ».

16W/3 Documentation sur les objets de musées

1941-1976

Présentation du contenu :

Documentation sur les objets de musées : méthodologie concernant les objets de musées, circulaire, instructions, rapport de l'ICOM, article de S. Tardieu sur les méthodes d'enquête d'équipement domestique, questionnaire d'enquête, fiches et notices de catalogue (1941-1976), bibliographies concernant l'ethnologie française, références bibliographiques concernant la vie et l'équipement domestique, copies d'actes notariés. Documentation sur les objets domestiques concernant l'alimentation, les boissons, les textiles, le linge, la lessive, le repassage : tapuscrits, notes de service, synthèse, croquis.

16W/4 Documentation sur les objets domestiques et travaux personnels de Suzanne Tardieu

1947-1993

Présentation du contenu :

Documentation sur les objets domestiques : documentation concernant les fers à repasser, le foyer et la chaleur (dont croquis), le briquet, le poêle, la bassinoire, les horloges, les poids et mesures, les intérieurs, notes de travail concernant le fichier des objets domestiques, rapport de Philippe Richard et Bernadette Tréhondart sur les problèmes du système descriptif des objets domestiques du Musée National des Arts et Traditions Populaires (SOD) en lien avec le système de l'Inventaire général (SID) (1947-1993). Travaux personnels de Suzanne Tardieu (1947-1993) : correspondance, documents de travail, articles et autres textes, dossier « Le fourneau » pour une émission radiophonique de Jean Daive (France-Culture, 1993).

16W/5 Catalogue des objets liés à l'alimentation

1984-1985

Présentation du contenu :

Publication : comptes rendus de réunion (1984) ; préparation du catalogue (1984-1985) : présentation par A. Schweitz, plans, termes du dictionnaire par ordre alphabétique, liste des objets ne figurant qu'au lexique, bibliographie, paquet de fiches bibliographiques, index des termes vernaculaires.

16W/6 Correspondance

1954-1970

Présentation du contenu :

Correspondance adressée à Suzanne Tardieu : demande de renseignement sur les objets domestiques, photographies.
