

Musée des civilisations de l'Europe et de la Méditerranée (Mucem)

Fonds Anne-Marie Jardin

Répertoire numérique de la sous-série 18P

Cote : 18P/1-18P/273

Date : 1882-1951

Auteur : Marina Mogliacci, assistante archiviste

Introduction

Zone d'identification

Cote :

18P/1-18P/273

Date :

1882-1951

Description physique :

Importance matérielle : 0,22 ml, 273 article(s)

Organisme :

Musée des civilisations de l'Europe et de la Méditerranée (MuCEM)

Auteur :

Marina Mogliacci, assistante archiviste

Description du profil :

Nom de l'encodeur : Instrument de recherche produit au moyen du logiciel Mnesys de la société Naoned Systèmes

Langue : Instrument de recherche rédigé en français

Documents numérisés : 1 document

1 document

Origine :

Anne-Marie Jardin

Biographie ou Histoire :

Mlle Anne-Marie Jardin est l'ancienne conservatrice du musée des Beaux-arts d'Alençon. Elle est née le 31 mars 1896 et fut une grande passionnée et amatrice de théâtre durant ses jeunes années. Elle est la fille de Louis Charles Philippe Jardin et Lea Villain son épouse.

Modalités d'entrée :

Don (1983).

Zone du contenu et de la structure

Présentation du contenu :

Ce fonds est représentatif de l'art de la photographie et des coutumes populaires qui lui sont liées, au XIXe et au début du XXe siècle. Il permet également de mettre en lumière le nom de certains artistes photographes et d'illustrer, à travers de nombreux portraits, la mode vestimentaire de cette époque. De même et par le biais de divers documents familiaux, il permet d'avoir un aperçu sur les pratiques dans le domaine du théâtre ainsi qu'un témoignage sur le commencement de la première guerre mondiale. Pour finir, on notera également la présence des cartes postales de l'Exposition universelle de Paris 1900 qui sont très remarquables.

Évaluation, tris, et éliminations, sort final :

Aucun tri n'a été effectué.

Accroissements :

Fonds clos.

Mode de classement :

Méthodique

Zone des conditions d'accès et d'utilisation

Conditions d'accès :

Communicable

Zone des sources complémentaires

Bibliographie :

La photographie : GUNTHERT, POIVERT, L'art de la photographie : des origines à nos jours, 2007, D70; ROUILLE, La Photographie en France : textes & controverses, une anthologie, 1989, 1C SCD 131; FOURESTIER, GUI, Photographier le patrimoine aux 19e et 20e siècles, 2017, 779 FOU; RIVALS, Photographie et ethnographie rurale, 1967, O1C AET 83; LE VOLCAN, les débuts en Normandie (exposition), 1989, 2B EXP 362; LORELLE, L'art du portrait photographique, 1962, 2C BAR 42; LAVEDRINE, La Conservation des photographies, 1990, 1C SCD 126; SHERBROOK MUSEE DU SEMINAIRE, Le Portrait de famille : Musée du Séminaire de Sherbrooke, fin 19e-début 20e siècle, 1977, O2B EXP 524; RACINE, BLASSELLE, SAINT-GERMIER, Revue de la Bibliothèque nationale de France, 44 Livres de photographie au XIXe siècle, 2013, 070 REV;

La mode vestimentaire au 19e siècle : Modèles des robes et costumes (texte imprimé) , modes et coiffures : Saison d'été 1881, 1881, ROC CAT 214; BLUM, CHASSE, Histoire du costume. Les Modes au XIXe siècle, 1931, 2B COS 10; THIRIET, Cent ans de modes (catalogue), 1899, ROB CAT 126; CHENOUNE, Des modes et des hommes : deux siècles d'élégance masculine, 1993, 2B COS 86;

La mode vestimentaire au 20e siècle : CHAUMETTE, GARRAULT, Le costume tailleur, 1995, B 3780; REMAURY, Dictionnaire de la mode au XXe siècle, 1994, 2B COS 96; MULLER, DESLANDRES, Histoire de la mode au XXe siècle, 1986, 1B COS 59; CHAUMETTE, Tissus pour un siècle de mode : Les textiles et la mode féminine en France au XXe siècle, 2002, 2B COS 164; DU ROSELLE, La mode, 1980, 1B COS 39; LES GRANDS MAGASIN DU LOUVRE, La mode de l'homme et de l'enfant : exposition mardi 21 octobre et jours suivants, 1919, ROC CAT 200;

Le théâtre : PAVIS, Dictionnaire du théâtre : termes et concepts de l'analyse théâtrale, 1980, 1B THE 383; JOMARON-LEYVASTRE, le Théâtre en France de la Révolution à nos jours, 1989, 2B THE 127; Théâtre national de l'Opéra comique pendant la guerre, 1918, O1B THE 368;

La première guerre mondiale : LESTIEN, La première guerre mondiale, 1949, Camps A 48;

Notes

Notes :

Ce fonds contient également des enveloppes et des papiers de conditionnement dans lesquels étaient conservés les photographies et les négatifs. Ils témoignent du savoir-faire de chaque photographe et porte également leur signature.

Descripteurs "Hors texte"

Mots-clés Matière : Photographie ; Portrait

Mots-clés Lieu : Alençon ; Alexandrie ; Bourges ; Budapest ; Caen ; Cambrai ; Chamonix ; Doudeauville ; Epinal ; Flers ; Fontaine l'Evêque ; Paris ; Pays-bas ; Peronne ; Perugia ; Saint-Dizier ; Saint-Omer ; Saint-Quentin

Mots-clés Personne : Defaux ; Affeng ; Babary ; Bastien ; Bagniet ; Becquereau ; Blanc ; Bochery ; Bonnesoeur ; Bouchard ; Caluyer ; Crillon ; Desforges ; Ditta E. Vecchi ; Douillenot ; Duchène ; Eilertsen ; Erzsi ; Ferrié ; Ghezzi ; Girard ; Gotté ; Jardin ; Karren ; Langrand ; Lassave ; Levitre ; Lucarelli ; Peignée ; Petit ; Picciani ; Royer ; Ruppé ; Sarcey ; Sardin ; Sonderegger ; Souillard ; Stanislas ; Veillon ; Villain ; Yvonne

Répertoire

1. Documents personnels d'Anne-Marie Jardin

Présentation du contenu :

Six cartes de vœux décorées, onze cartes postales, un bon de réduction, un carte d'abonnement, deux tickets de tombola, une affiche, un agenda bleu, un agenda des grands magasins du printemps, un carnet, le livre d'Ariane, vingt-quatre menus, un agenda rouge, deux bulletins de souscription à l'emprunt de la défense nationale, vingt-quatre factures, un carnet de route, dix-huit correspondances, une carte postale et un prospectus de Chamonix, neuf correspondances concernant une pièce d'état civils, un extrait d'acte d'état civils, un récépissé de déclaration de libération, un télégramme.

18P/255 Cartes de vœux décorées

s.d

Présentation du contenu :

Cinq cartes vierges, une carte comportant l'inscription "Pour ma bonne Léa que j'aime de tout mon cœur" signé Aline.

18P/256 Cartes postales de l'Exposition universelle de Paris 1900

s.d

Présentation du contenu :

Onze cartes postales vierges illustrant la poste à travers le Brésil, l'abyssinie, le Maroc, la Bolivie, la Chine, la Corée, l'Espagne, l'Angleterre, la Grèce, la Hongrie, la Hollande, fait par Chicorée Arlatte et Cie.

18P/257 Bon de réduction

s.d

Présentation du contenu :

Un bon de 10% pour l'achat d'un cuitout.

18P/258 Carte d'abonnement de cirque

1923

Présentation du contenu :

Une carte permanente à prix réduit valable pour quatre personnes concernant le nouveau cirque de Paris.

18P/259 Tickets de tombola

s.d

Présentation du contenu :

Deux tickets de tombola proposés par la fédération des anciens coloniaux.

18P/260 Affiche

1923

Présentation du contenu :

Une affiche d'émission de l'exposition internationale des Arts Décoratifs Industriels Modernes de Paris 1925.

18P/261 Agenda bleu

1882

Présentation du contenu :

Petit agenda bleu aux motifs floraux comportant des notes de la vie quotidienne qui semblent avoir été inscrites par un proche de Mlle Jardin (son prénom étant mentionné), le carnet porte la date de "1882", soit quatorze ans avant la naissance de Mlle Jardin, on peut donc supposer qu'il a été utilisé plus tardivement.

18P/262 Agenda des grands magasins du Printemps

1919

Présentation du contenu :

Agenda rouge format A5 comportant des notes de la vie quotidienne inscrites par Mlle Jardin.

18P/263 Carnet

s.d

Présentation du contenu :

Carnet "Manifold" petit format comportant des notes en mécanique qui ne semblent pas avoir été écrit de la main de Mlle Jardin.

18P/264 Le livre d'Ariane

1913-1914

Présentation du contenu :

Petit carnet regroupant différentes sections tel que " dépenses journalières", "mémoire", "journal du mois", ainsi que de nombreux conseils esthétiques et sportifs, chaque début de mois est illustré par le signe astrologique qui correspond et comporte des informations sur celui-ci, conseils sur la pratique de la chiromancie et de l'astrologie, note personnelles décrivant la passion de Mlle Jardin pour le théâtre et rapportant son témoignage concernant le début de la première guerre mondiale, livre dédié par son auteur Yvonne Sarcey.

18P/265 Menus

1887-1912

Présentation du contenu :

Sept menus non nominatifs, deux menus à Monsieur Joseph Villain, un menu à Monsieur Nestor Villain, un menu à Monsieur Edmond Villain, un menu à Mlle Langrand, un menu à Monsieur Emile Babary, un menu à Madame J. Villain, quatre menus à Monsieur Louis Jardin, cinq menus à Madame Léa Jardin, un menu de la veille du mariage de Monsieur et Madame Jardin.

18P/266 Agenda rouge

s.d

Présentation du contenu :

Petit agenda rouge qui comporte de nombreuses notes concernant des pièces de théâtres, donné avec un petit crayon rouge.

18P/267 Bulletins de souscription

1916-1917

Présentation du contenu :

Deux Bulletins de souscription à l'emprunt de la défense nationale au nom de Mlle Jardin.

18P/268 Factures

1909-1947

Présentation du contenu :

Une facture au nom de Me Sardin, huit factures au nom de Madame Jardin, sept factures au nom de Monsieur Jardin, huit factures au nom de Mlle Jardin.

18P/269 Carnet de route

s.d

Présentation du contenu :

Carnet petit format comportant des notes et des comptes.

18P/270 Correspondances

1911-1946

Présentation du contenu :

Huit correspondances de Mlle Jardin, cinq correspondances comportant une carte postale et un prospectus de Chamonix de Monsieur Jardin.

18P/271 Pièce d'état civils et correspondances

1921-1928

Présentation du contenu :

Neuf correspondances adressées à Mlle Jardin au vue de sa demande d'acte de naissance, 1 extrait d'acte de naissance de Mlle Jardin.

18P/272 Récépissé

1900

Présentation du contenu :

Récépissé de libération concernant le propriétaire de pigeons Voyageurs Joesph Villain.

18P/273 Télégramme

s.d

Présentation du contenu :

Un télégramme de Monsieur Picciani Eiffel adressé à un membre de la famille Jardin.

2. Photographies d'Anne-Marie Jardin

Portrait

Présentation du contenu :

Dix photographies où apparaît Anne-Marie Jardin.

18P/29 Photographie carte postale de Mlle Jardin vêtue d'un haut en dentelle blanc à fleurs et d'une jupe blanche posant avec un chien lévrier blanc

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan moyen, noir et blanc, en lien avec la photo 18P103.

18P/30 Photographie de Mlle jardin vêtue d'une robe claire à fleurs et d'un chapeau noir, s'appuyant sur un parapluie noir

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan moyen, couleur sépia, auteur anonyme.

18P/31 Photographie carte postale de groupe avec Mlle Jardin vêtue d'une robe à motif géométrique et d'un chapeau blanc se situant en troisième position au premier rang en partant de la droite

s.d

Présentation du contenu :

Format paysage, plan moyen, en noir et blanc, de l'artiste photographe Magyar Erzszi de Budapest.

18P/32 Photographie carte postale italienne de groupe avec Mlle Jardin vêtue d'une robe blanche et d'un chapeau blanc se situant à gauche de l'image et accompagné d'une dame et d'un monsieur plus âgés

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan moyen, couleur sépia, auteur anonyme.

18P/33 Photographie de groupe avec Mlle Jardin vêtue d'une robe à carreau claire en bas à gauche

s.d

Présentation du contenu :

Format paysage, plan moyen, noir et blanc, auteur anonyme.

18P/34 Photographie de Mlle jardin vêtue d'une robe claire à fleurs et d'un chapeau noir

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan moyen, couleur sépia, photo des Grands magasins du Louvre, porte la mention "Mlle Jardin" au verso.

18P/35 Photographie carte postale de Mlle Jardin vêtue d'un haut blanc, d'une veste longue et d'une jupe foncée avec un chapeau

s.d

Présentation du contenu :

Format paysage, plan d'ensemble, noir et blanc, auteur anonyme, en lien avec le négatif 18P146.

18P/36 Photographie carte postale de groupe avec Mlle Jardin vêtue d'une robe à dentelle blanche, se situant au niveau du deuxième en rang, en deuxième position en partant de la droite

s.d

Présentation du contenu :

Format paysage, plan moyen, noir et blanc, auteur anonyme.

18P/37 Photographie de groupe avec Mlle Jardin vêtue d'une robe à carreau claire se situant en haut à gauche

s.d

Présentation du contenu :

Format paysage, plan moyen, noir et blanc, auteur anonyme.

18P/38 Photographie de groupe avec Mlle Jardin vêtue d'une robe blanche à fleur se situant à au premier rang en bas à droite

s.d

Présentation du contenu :

Format paysage, plan moyen, noir et blanc, inscription illisible en partie en haut à gauche de l'image " ... souvenir de l'école de Chant....", encadrement par N. Bouchard.

Voyage à Perugia (Italie)

Présentation du contenu :

Vingt-et-une photographies miniatures et soixante-treize négatifs, de Ditta E. Vecchi de la ville de Perugia (Italie).

Photographies miniatures

18P/121 Photographie miniature de Mlle Jardin avec une autre femme

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan moyen, noir et blanc.

18P/122 Photographie de deux femme en costume traditionnel chinois

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan moyen, noir et blanc, négatif 18P224 correspondant.

18P/123 Photographie d'une femme en costume traditionnel chinois

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan moyen, noir et blanc, négatif 18P219 correspondant.

18P/124 Photographie d'escaliers d'un bâtiment

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan général, noir et blanc.

18P/125 Photographie de plusieurs personnes

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan d'ensemble, noir et blanc.

18P/126 Photographie d'un homme avec une canne

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan moyen, noir et blanc.

18P/127 Photographie d'un bâtiment

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan général, noir et blanc.

18P/128 Photographie de Mlle Jardin

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan américain, noir et blanc.

18P/129 Photographie d'un paysage rural

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan général, noir et blanc.

18P/130 Photographie de Mlle Jardin

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan moyen, noir et blanc, deux exemplaires.

18P/131 Photographie de Mlle Jardin jouant de la guitare

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan moyen, noir et blanc.

18P/132 Photographie de Mlle Jardin

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan moyen, noir et blanc, deux exemplaires.

18P/133 Photographie de Mlle jardin

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan américain, noir et blanc.

18P/134 Photographie d'une église.

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan général, noir et blanc.

18P/135 Photographie floue

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan général, noir et blanc.

18P/136 Photographie de l'intérieur d'un bâtiment

s.d

Présentation du contenu :

Format paysage, plan général, noir et blanc.

18P/137 Photographie de Mlle Jardin assise sur une balustrade

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan d'ensemble, noir et blanc.

18P/138 Photographie d'une femme assise dans l'herbe

s.d

Présentation du contenu :

Format paysage, plan moyen, noir et blanc.

18P/139 Photographie de Mlle Jardin avec ses amis

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan moyen, noir et blanc.

18P/140 Photographie d'une étendue d'eau

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan moyen, noir et blanc.

18P/141 Photographie de Mlle Jardin avec ses amis

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan rapproché taille, noir et blanc.

Négatifs

18P/149 Vue sur une rue

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan général.

18P/150 Vue sur une rue

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan général.

18P/151 Vue sur une rue

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan général.

18P/152 Portait d'une femme et d'un homme

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan général.

18P/153 Vue sur une rue

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan général.

18P/154 Portrait de groupe

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan d'ensemble.

18P/155 Vue sur une rue

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan général.

18P/156 Vue sur une rue

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan général.

18P/157 Intérieur d'une église à Castello (Italie)

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan général.

18P/158 Portrait de groupe à Castello (Italie)

s.d

Présentation du contenu :

Format paysage, plan général.

18P/159 Vue sur une rue à Castello (Italie)

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan général.

18P/160 Portrait de Mlle Jardin à Castello (Italie)

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan américain.

18P/161 Portrait de femme à Castello (Italie)

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan moyen.

18P/162 Portrait de groupe à Castello (Italie)

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan d'ensemble.

18P/163 Vue sur une rue sous-terraine à Castello (Italie)

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan général.

18P/164 Portrait d'un groupe d'homme à Castello (Italie)

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan moyen.

18P/165 Vue sur une église à Castello (Italie)

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan général.

18P/166 Vue sur une rue à Castello (Italie)

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan général.

18P/167 Portrait d'un groupe d'enfant à Castello (Italie)

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan moyen.

18P/168 Vue sur une cheminée à Castello (Italie)

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan moyen.

18P/169 Portrait d'un homme à Castello (Italie)

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan moyen.

18P/170 Vue sur un bâtiment à Castello (Italie)

s.d

Présentation du contenu :

Format paysage, plan moyen.

18P/171 Vue sur un cloître et d'un groupe de personne à Castello (Italie)

s.d

Présentation du contenu :

Format paysage, plan d'ensemble.

18P/172 Vue sur une place et d'un enfant à Castello (Italie)

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan général.

18P/173 Portrait d'un couple à Castello (Italie)

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan moyen.

18P/174 Portrait de Melle Jardin assise sur un muret à Castello (Italie)

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan amércaïn.

18P/175 Portrait d'une femme assise sur un muret à Castello (Italie)

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan moyen.

18P/176 Portrait d'homme

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan moyen.

18P/177 Portrait de Melle Jardin

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan moyen.

18P/178 Portrait de femme

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan moyen.

18P/179 Portrait de groupe

s.d

Présentation du contenu :

Format paysage, plan américain.

18P/180 Portrait de femme

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan rapproché taille.

18P/181 Vue sur une devanture d'antiquaire

s.d

Présentation du contenu :

Format paysage, plan moyen.

18P/182 Vue sur une cathédrale

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan général.

18P/183 Vue sur un bâtiment, image floue

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan général.

18P/184 Portrait d'un groupe de femme dont Melle Jardin

s.d

Présentation du contenu :

Format paysage, plan général.

18P/185 Portrait d'une femme assise dans l'herbe

s.d

Présentation du contenu :

Format paysage, plan moyen.

18P/186 Portrait d'une femme

Présentation du contenu :

Format portrait, plan américain.

s.d

18P/187 Portrait d'un couple

Présentation du contenu :

Format paysage, plan moyen.

s.d

18P/188 Vue d'un paysage rural à Rome

Présentation du contenu :

Format portrait, plan général.

s.d

18P/189 Vue d'une rue à Rome

Présentation du contenu :

Format portrait, plan général.

s.d

18P/190 Vue sur une étendue d'eau à Rome

Présentation du contenu :

Format portrait, plan général.

s.d

18P/191 Négatif trop abimé

s.d

18P/192 Vue sur une rue à Rome

Présentation du contenu :

Format portrait, plan général.

s.d

18P/193 Portrait de Mlle Jardin jouant de la guitare à Rome

Présentation du contenu :

Format portrait, plan moyen.

s.d

18P/194 Vue sur une entrée de propriété privée à Rome

Présentation du contenu :

Format portrait, plan général.

s.d

18P/195 Vue sur une route pavée à Rome

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan général.

18P/196 Portrait de Mlle Jardin à Rome

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan moyen.

18P/197 Portrait de Mlle Jardin à Rome

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan moyen.

18P/198 Vue sur un paysage à Rome

s.d

Présentation du contenu :

Format paysage, plan général.

18P/199 Portrait de Mlle Jardin à Rome

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan moyen.

18P/200 Vue sur un paysage

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan général.

18P/201 Portrait de groupe assis sur les escaliers

s.d

Présentation du contenu :

Format paysage, plan d'ensemble.

18P/202 Portrait de groupe assis au milieu d'un champs

s.d

Présentation du contenu :

Format paysage, plan moyen.

18P/203 Portrait d'un homme avec une canne

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan moyen.

18P/204 Négatif trop abimé

s.d

18P/205 Vue sur des escaliers, image floue

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan général.

18P/206 Portrait de groupe assis sur des escaliers

s.d

Présentation du contenu :

Format paysage, plan d'ensemble.

18P/207 Vue sur un bâtiment

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan général.

18P/208 Vue sur un paysage

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan général.

18P/209 Vue sur une fontaine et un groupe de personne

s.d

Présentation du contenu :

Format paysage, plan d'ensemble.

18P/210 Portrait d'un homme

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan rapproché taille.

18P/211 Vue sur un cloître et deux personnes

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan général.

18P/212 Portrait d'un groupe assis dans l'herbe

s.d

Présentation du contenu :

Format paysage, plan d'ensemble.

18P/213 Vue sur une étendue d'eau

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan général.

18P/214 Vue sur une étendue d'eau et d'un bois

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan général.

18P/215 Portrait d'un homme avec vue sur le pont, Pont de Giovanni

s.d

Présentation du contenu :

Format paysage, plan moyen.

18P/216 Portrait de groupe au pied du pont, Pont de Giovanni

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan général.

18P/217 Négatif de la photo 18P123.

s.d

18P/218 Portrait de Mlle Jardin accompagnée d'un homme devant le pont, Pont de Giovanni

s.d

Présentation du contenu :

Format paysage, plan américain.

18P/219 Négatif raté d'un portrait d'homme, Pont de Giovanni

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan moyen.

18P/220 Portrait de groupe, Pont de Giovanni

s.d

Présentation du contenu :

Format paysage, plan américain.

18P/221 Portrait de Mlle jardin assise, Pont de Giovanni

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan général.

18P/222 Négatif de la photo 18P122.

s.d

Autres (négatifs)

Présentation du contenu :

Vingt-sept négatifs, de l'artiste photographe Defaux de Paris.

18P/226 Portrait d'un portrait de prêtre

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan moyen.

18P/227 Portrait de femme

6 septembre 1916

Présentation du contenu :

Format portrait, plan moyen.

18P/228 Portrait de femme

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan moyen.

18P/229 Portrait de femme avec un chien

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan d'ensemble.

18P/230 Portrait de femme

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan moyen.

18P/231 Portrait de femme

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan moyen.

18P/232 Portrait de Mlle Jardin âgée

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan rapproché de poitrine.

18P/233 Portrait de femme

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan moyen.

18P/234 Portrait de Mlle Jardin âgée

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan rapproché poitrine.

18P/235 Portrait d'une jeune femme

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan rapproché taille, en lien avec le négatif 18P146.

18P/236 Vue sur une propriété privée

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan moyen.

18P/237 Portrait femme âgée avec une canne

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan moyen.

18P/238 Portrait d'homme

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan américain.

18P/239 Vue sur une église

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan moyen.

18P/240 Vue sur un paysage

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan général.

18P/241 Portrait de femme

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan moyen.

18P/242 Portrait de femme

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan américain.

18P/243 Vue sur une rue et d'une étendue d'eau

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan général.

18P/244 Portrait d'un homme et d'une femme debout sur des rochers

mars 1916

Présentation du contenu :

Format portrait, plan moyen.

18P/245 Portrait d'un homme et d'une femme debout sur des rochers se tenant la main

mars 1916

Présentation du contenu :

Format portrait, plan moyen.

18P/246 Portrait d'un homme et d'une femme debout sur des rochers

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan moyen.

18P/247 Vue sur un champs et des propriétés privées

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan général.

18P/248 Vue sur un bâtiment en pierre

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan général.

18P/249 Vue sur une propriété privée

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan général.

18P/250 Vue sur une propriété privée

s.d

Présentation du contenu :

Format paysage, plan général.

18P/251 Vue sur une étendue d'eau

s.d

Présentation du contenu :
Format portrait, plan général.

18P/252 Vue sur une propriété privée

s.d

Présentation du contenu :
Format portrait, plan général.

18P/253 Portrait d'une femme accompagnée d'un chien

s.d

Présentation du contenu :
Format portrait, plan moyen.

3. Photographies de femmes

Présentation du contenu :
Trente-cinq photographies de femmes.

18P/1 Photographie carte postale d'une femme adulte vêtue d'une robe noir, d'un manteau de fourrure noir et d'un chapeau noir ayant une besace à la main

s.d

Présentation du contenu :
Format portrait, plan moyen, noir et blanc, auteur anonyme.

18P/2 Photographie cartonnée d'une femme âgée vêtue d'une robe noir et d'un chapeau noir s'appuyant sur une canne

s.d

Présentation du contenu :
Format portrait, plan moyen, noir et blanc, auteur anonyme.

18P/3 Photographie cartonnée d'une jeune femme

s.d

Présentation du contenu :
Format portrait, plan rapproché poitrine, couleur sépia, de l'artiste photographe N. Karren de Caen.

18P/4 Photographie cartonnée d'une jeune femme

12 juin 1891

Présentation du contenu :
Format portrait, plan rapproché poitrine, noir et blanc, de l'artiste photographe Pierre Petit de Cambrai.

18P/5 Photographie d'une jeune femme vêtue d'une chemise blanche large et d'une jupe longue foncée regardant par une fenêtre

s.d

Présentation du contenu :
Format portrait, plan américain, noir et blanc, auteur anonyme.

18P/6 Photographie cartonnée d'une jeune femme

s.d.

Présentation du contenu :

Format portrait, plan rapproché poitrine, couleur sépia, de l'artiste photographe Eilertsen d'Epinal.

18P/7 Photographie cartonnée d'une jeune femme

1898

Présentation du contenu :

Format portrait, plan rapproché poitrine, noir et blanc, de l'artiste photographe H. Caluyer de Cambrai.

18P/8 Photographie cartonnée d'une jeune femme blonde aux cheveux longs

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan rapproché poitrine, couleur sépia, de l'artiste photographe C. Ferrié de Doudeauville.

18P/9 Photographie cartonnée d'une femme

1891

Présentation du contenu :

Format portrait, plan rapproché poitrine, noir et blanc, de l'artiste photographe H. Caluyer de Cambrai, recouverte d'un papier fin comportant la mention "garantie inaltérable".

18P/10 Photographie cartonnée d'une jeune femme vêtue d'un habit blanc

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan rapproché poitrine, noir et blanc, de l'artiste photographe H. Caluyer de Cambrai, recouverte d'un papier fin comportant la mention "garantie inaltérable".

18P/11 Photographie cartonnée d'une femme adulte

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan rapproché poitrine, couleur sépia, de l'artiste photographe Stanislas de Paris.

18P/12 Photographie cartonnée d'une femme âgée vêtue d'une robe foncée

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan moyen, couleur sépia, auteur anonyme.

18P/13 Photographie cartonnée d'une femme adulte

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan rapproché poitrine, noir et blanc, de l'artiste G. Lassave d'Alexandrie (Egypte), deux exemplaires, lien avec la photo 18P57.

18P/14 Photographie carte postale d'une femme âgée vêtue d'une robe noir et assise sur une chaise en train de faire du tricot

9 décembre 1932

Présentation du contenu :

Format portrait, plan moyen, en noir et blanc, auteur anonyme, porte les mentions au verso "Monsieur, Madame et Melle Jardin" au niveau de l'adresse d'expédition, " A mes chers et bons amis, en souvenir des 80 ans de leur amie" dans la partie prévue pour la correspondance, signé M. Maudjez.

18P/15 Photographie d'une jeune femme vêtue d'une robe à fleurs et d'un chapeau de paille

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan d'ensemble, noir et blanc, auteur anonyme.

18P/16 Photographie cartonnée d'une femme âgée en robe foncée et s'appuyant sur une canne

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan d'ensemble, couleur sépia, auteur anonyme.

18P/17 Photographie carte postale d'une jeune femme adulte vêtue d'une robe foncée et blanche, assise sur une chaise

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan américain, en noir et blanc, auteur anonyme, porte la mention "Gaétane Vicq" en bas du recto.

18P/18 Photographie d'une femme âgée

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan rapproché poitrine, noir et blanc, auteur anonyme.

18P/19 Photographie d'une femme adulte caressant un chien

mai 1951

Présentation du contenu :

Format portrait, plan américain, noir et blanc, auteur anonyme, porte les mentions au verso "La pastorale - Yvonne et Rettez", "à Anne marie, Affectueusement", en bas à droite.

18P/20 Photographie d'une jeune femme vêtue d'une robe blanche croisant les mains

s.d

Présentation du contenu :

Format paysage, plan américain, couleur sépia, auteur anonyme.

18P/21 Photographie d'une femme adulte

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan rapproché poitrine, noir et blanc, de l'artiste photographe A. Bonnesoeur de Flers, en lien avec la photo (18P22).

18P/22 Photographie de la même femme vu précédemment (18P21) mais plus âgée

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan rapproché poitrine, noir et blanc, de l'artiste photographe M. Desforges de Flers.

18P/23 Photographie d'une jeune femme vêtue d'une robe blanche en dentelle

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan rapproché poitrine, couleur sépia, de l'artiste photographe J. Bastien de Cambrai (successeur de H. Caluyer), sept exemplaires.

18P/24 Photographie d'une jeune femme vêtue d'une robe foncée s'appuyant sur une barrière en bois

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan américain, noir et blanc, de l'artiste photographe Crillon de Paris, en lien avec la photo 18P25.

18P/25 Photographie de la même femme vu précédemment (18P24)

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan rapproché poitrine, noir et blanc, de l'artiste photographe A. Guezzi de Flers.

18P/26 Photographie d'une jeune femme adulte coiffé d'un chignon vêtue d'une chemisette blanche et d'une veste noir

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan rapproché poitrine, noir et blanc, de l'artiste photographe A. Guezzi de Flers, en lien avec la photo 18P102.

18P/27 Photographie d'une jeune femme adulte aux cheveux bouclés vêtue d'une robe noir

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan rapproché poitrine, en noir et blanc, de l'artiste photographe A. Guezzi de Flers, recouverte par un papier fin, en lien avec la photo 18P28.

18P/28 Photographie de la même femme vu précédemment (18P27)

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan rapproché poitrine, noir et blanc, de l'artiste photographe C. Peignée.

4. Photographies d'hommes

Présentation du contenu :

Vingt-deux photographies d'hommes.

18P/39 Photographie cartonnée d'un homme adulte aux yeux claires et aux cheveux grisonnant vêtu d'une veste noir et d'une chemise blanche avec une cravate

13 juin 1891

Présentation du contenu :

Format portrait, plan rapproché poitrine, couleur sépia, de l'artiste photographe Pierre Petit de Cambrai.

18P/40 Photographie cartonnée d'un homme adulte aux yeux et cheveux foncés vêtu d'une veste noir et portant une barbe

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan rapproché poitrine, couleur sépia, de l'artiste photographe A. Bonnesoeur de Flers.

18P/41 Photographie cartonnée d'un jeune homme adulte peigné en arrière, portant une moustache fine et vêtu d'une veste noir et d'une chemise blanche

13 mars 1900

Présentation du contenu :

Format portrait, plan rapproché poitrine, noir et blanc, de l'artiste photographe de J. Bastien de Cambrai, recouverte d'un papier fin comportant une publicité pour le photographe.

18P/42 Photographie cartonnée d'un homme adulte en bon point aux yeux et cheveux claires vêtu d'une d'une veste noir

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan rapproché poitrine, couleur sépia, de l'artiste photographe A. Veillon d'Alençon.

18P/43 Photographie carte postale d'un homme adulte vêtu d'un uniforme portant des lunettes et une moustache

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan moyen, couleur sépia, auteur anonyme.

18P/44 Photographie cartonnée d'un jeune homme adulte portant un uniforme et une moustache

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan rapproché poitrine, noir et blanc, de l'artiste photographe Jules Gotté de Bourges.

18P/45 Photographie cartonnée d'un homme adulte en bon point portant une veste noir et un nœud papillon noir

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan rapproché poitrine, couleur sépia, de l'artiste photographe A. Karren de Caen.

18P/46 Photographie cartonnée d'un jeune homme adulte vêtu d'une veste noir et d'une chemise blanche

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan rapproché poitrine, noir et blanc, de l'artiste photographe G. Blanc de Paris, deux exemplaires.

18P/47 Photographie cartonnée d'un homme adulte aux yeux et cheveux claires portant une veste de costard noir avec une chemise blanche et une cravate à motif

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan rapproché poitrine, couleur sépia, de l'artiste photographe A. Veillon d'Alençon.

18P/48 Photographie cartonnée d'un homme adulte aux yeux claires et aux cheveux blanc portant une veste de costard noir, une chemise blanche et un nœud papillon noir

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan rapproché poitrine, en noir et blanc, de l'artiste photographe J. Bastien de Cambrai.

18P/49 Photographie cartonnée d'une homme adulte vêtu d'un costard noir avec une chemise blanche et une cravate à motif portant un livre dans la main droite et ayant sa main gauche dans la poche de sa veste

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan américain, noir et blanc, de l'artiste photographe O. Douillenot de Paris.

18P/50 Photographie cartonnée d'un homme adulte vêtu d'une veste noir avec une chemise blanche et d'un nœud papillon noir

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan rapproché poitrine, noir et blanc, de l'artiste Pierre Petit de Cambrai, en lien avec la photo 18P51.

18P/51 Photographie cartonnée du même homme vu précédemment (18P50) mais plus âgé vêtu d'un ensemble foncé et tenant un chapeau dans sa main gauche

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan américain, couleur sépia, auteur anonyme.

18P/52 Photographie cartonnée d'un jeune homme portant des lunettes et une moustache vêtu d'un manteau noir

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan rapproché poitrine, noir et blanc, de l'artiste photographe M. Affeng de Paris.

18P/53 Photographie cartonnée d'un jeune homme portant une veste noir

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan rapproché poitrine, noir et blanc, de l'artiste photographe Royer de Caen.

18P/54 Photographie cartonnée d'un homme adulte vêtu d'une veste noir, un pantalon à carreau, une chemise blanche et une cravate à motif portant une paire de gant dans la main droite et ayant sa main gauche dans la poche de son pantalon

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan américain, couleur sépia, auteur anonyme.

18P/55 Photographie cartonnée d'un homme adulte portant une veste noir, une chemise blanche et un nœud papillon noir

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan rapproché poitrine, noir et blanc, de l'artiste photographe Léon Duchène de Saint-Dizier, recouverte d'un papier fin comportant une publicité pour le photographe.

18P/56 Photographie cartonnée d'un homme adulte en bon point vêtu d'une veste noir

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan rapproché poitrine, noir et blanc, de l'artiste photographe H. Caluyer de Cambrai, recouverte d'un papier fin comportant la mention " garantie inaltérable", signature du photographe.

18P/57 Photographie cartonnée d'un jeune homme portant une veste noir et une chemise blanche

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan rapproché poitrine, noir et blanc, de l'artiste photographe G. Lassave d'Alexandrie (Egypte), en lien avec la photo 18P13.

18P/58 Photographie cartonnée d'un homme adulte portant une veste noir et une chemise blanche

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan rapproché poitrine, couleur sépia, de l'artiste photographe A. Veillon d'Alençon.

18P/59 Photographie cartonnée d'un homme adulte portant une veste noir, une chemise blanche et un nœud papillon noir

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan rapproché poitrine, noir et blanc, de l'artiste photographe Stanislas de Paris.

5. Photographies d'enfants

Présentation du contenu :

Trente-cinq photographies d'enfants.

18P/60 Photographie d'un groupe d'enfant composé de deux garçons et deux filles posant autour d'une table avec un jeux d'échec

s.d

Présentation du contenu :

Format paysage, plan américain, noir et blanc, de l'artiste photographe R. Girard de Flers.

18P/61 Photographie d'une petite fille portant une robe avec de la dentelle blanche et un bandeau blanc ressemblant à une grosse fleur

1919

Présentation du contenu :

Format portrait, plan rapproché poitrine, couleur sépia, de l'artiste Pierre Petit de Paris.

18P/62 Photographie d'une petite fille vêtue d'une robe blanche s'appuyant contre une table ornementée

s.d

Présentation du contenu :

Format paysage, plan moyen, noir et blanc, de l'artiste J. Bastien de Cambrai. En lien avec les photos 18P63, 18P64.

18P/63 Photographie d'un petit garçon s'appuyant contre le dossier d'une chaise

s.d

Présentation du contenu :

Format paysage, plan moyen, noir et blanc, de l'artiste J. Bastien de Cambrai, recouverte d'un papier fin comportant une publicité pour le photographe, en lien avec les photos 18 P 62, 18P64.

18P/64 Photographie d'une petite fille vêtue d'une robe blanche tenant un livre ouvert à la main s'appuyant légèrement contre un tabouret revêtu d'un coussin

s.d

Présentation du contenu :

Format paysage, plan moyen, noir et blanc, de l'artiste J. Bastien de Cambrai, recouverte d'un papier fin comportant une publicité pour le photographe, en lien avec les photos 18 P 63, 18P62.

18P/65 Photographie d'une petite fille vêtue d'une robe blanche et portant un collier assise sur un coussin posé sur un tabouret ornementé

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan moyen, noir et blanc, de l'artiste photographe J. Bastien de Cambrai.

18P/66 Photographie d'un petit garçon vêtu d'une veste habillé noir, d'une chemise blanche et d'une cravate

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan rapproché poitrine, noir et blanc, de l'artiste J. Bastien de Cambrai, en lien avec la photo 18P67.

18P/67 Photographie d'un petit garçon vêtu d'une veste habillé noir, d'une chemise blanche et d'une cravate

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan rapproché poitrine, noir et blanc, de l'artiste J. Bastien de Cambrai, en lien avec la photo 18P66.

18P/68 Photographie d'une petite fille vêtue d'une robe blanche, d'un voile blanc et de gant blanc accoudé contre un prie-Dieu et tenant une bible dans les mains

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan moyen, noir et blanc, de l'artiste photographe C. Henry de Paris.

18P/69 Photographie d'une petite fille vêtue d'une robe blanche, d'un voile blanc et de gant blanc accoudée contre un prie-Dieu et tenant une bible dans les mains

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan américain, noir et blanc, de l'artiste photographe V. Baugniet de Fontaine l'Evêque, initialement conservé dans un petit livret en carton.

18P/70 Photographie d'un bébé de sexe féminin souriant vêtu d'une robe blanche

1945

Présentation du contenu :

Format portrait, plan rapproché poitrine, noir et blanc, porte la mention "Bambino", auteur anonyme, en lien avec la photo 18P71.

18P/71 Photographie carte postale d'une petite fille à la plage accompagnée d'un autre enfant de dos

s.d

Présentation du contenu :

Format paysage, plan moyen, noir et blanc, inscription en italien au verso ", destiné à Anne-Marie Jardin, en lien avec la photo 18P70, de l'atelier photographique Sonderegger des Pays-Bas.

18P/72 Photographie d'une petite fille en robe foncée au bord de la plage portant un chapeau et tenant une perche

s.d

Présentation du contenu :

Format paysage, plan d'ensemble, couleur sépia, auteur anonyme.

18P/73 Photographie d'une petite fille encadrée par un dessin

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan rapproché poitrine, noir et blanc, de l'artiste photographe H. Caluyer de Cambrai, recouverte d'un papier fin comportant une publicité pour le photographe, en lien avec la photo 18P74.

18P/74 Photographie d'un petit garçon encadrée par un dessin

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan rapproché poitrine, noir et blanc, de l'artiste photographe H. Caluyer de Cambrai, recouverte d'un papier fin comportant une publicité pour le photographe, en lien avec la photo 18P73.

18P/75 Photographie d'une petite fille vêtue d'une robe à dentelle blanche debout sur un banc en bois

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan moyen, noir et blanc, auteur anonyme.

18P/76 Photographie d'un petit garçon vêtu d'une chemise rayé et d'un short tenant une raquette de tennis, assis sur un pilier

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan moyen, couleur sépia, de l'artiste photographe L. Brochery de Saint-Quentin.

18P/77 Photographie d'une jeune fille vêtue d'une robe noir

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan rapproché poitrine, noir et blanc, de l'artiste photographe H. Caluyer de Cambrai, recouverte d'un papier fin comportant la mention "garantie inaltérable", signature du photographe.

18P/78 Photographie d'une petite fille vêtue d'une robe blanche posant sa main sur une chaise en fer

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan moyen, couleur sépia, de l'artiste photographe Pierre Petit de Cambrai.

18P/79 Photographie d'une petite fille vêtue d'une robe à dentelle blanche

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan rapproché poitrine, couleur sépia, de l'artiste photographe N. Karren de Caen.

18P/80 Photographie d'un petit garçon habillé avec un costume de marin tenant une carabine

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan moyen, couleur sépia, de l'artiste photographe Pierre Petit de Cambrai, recouverte d'un papier fin comportant une publicité pour le photographe.

18P/81 Photographie d'un bébé vêtue d'une robe blanche assis dans un nid d'oiseau sur un arbre

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan moyen, noir et blanc, de l'artiste photographe E. Souillard de Péronne.

18P/82 Photographie d'une petite fille vêtue d'une robe blanche et d'un bandeau blanc début

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan d'ensemble, couleur sépia, auteur anonyme.

18P/83 Photographie d'une petite fille vêtue d'une robe blanche assise sur un couffin et tenant dans ses bras une poupée de cire

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan moyen, couleur sépia.,de l'artiste photographe Pierre Petit de Cambrai, en lien avec la photo 18P84.

18P/84 Photographie de la même petite fille vu précédemment mais plus âgée (18P83) vêtue d'une autre robe blanche, tenant un sceau de fleur et s'appuyant contre un garde-corps ouvragé

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan moyen, noir et blanc, de l'artiste photographe J. Bastien de Cambrai, recouverte d'un papier fin déchiré comportant une publicité pour le photographe.

18P/85 Photographie d'une petite fille vêtue d'une robe blanche et noir tenant une pelle

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan moyen, noir et blanc, de A. Guezzi de Flers.

18P/86 Photographie d'un petit garçon assis sur l'accoudoir d'une chaise à côté d'un bureau

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan d'ensemble, couleur sépia, de l'artiste photographe Léon Ruppé de Flers.

18P/87 Photographie carte postale d'une petite fille assise sur une table vêtue d'une robe blanche à gros carreau

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan moyen, noir et blanc, auteur anonyme signé "Vaché", en lien avec les photos 18P88, 18P89.

18P/88 Photographie de la même petite fille vu précédemment vêtue d'une autre robe blanche, debout sur le parvis d'une maison

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan moyen, noir et blanc, auteur anonyme. En lien avec les photos 18P87, 18P89.

18P/89 Photographie de la même petite fille vu précédemment vêtue d'une autre robe blanche, ayant un panier à la main, accompagnée d'une autre petite fille portant aussi une robe blanche, toutes deux assises

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan américain, noir et blanc, de l'artiste photographe J. Bastien de Cambrai, en lien avec les photos 18P87, 18P88.

18P/90 Photographie cartonnée d'une petite fille vêtue d'une robe blanche

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan rapproché poitrine, en noir et blanc, auteur anonyme, en lien avec les photos 18P91, 18P92, 18P93.

18P/91 Photographie cartonnée d'une petite fille vêtue d'une robe blanche

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan rapproché poitrine, en noir et blanc, auteur anonyme, en lien avec les photos 18P90, 18P92, 18P93. Papier non cartonné.

18P/92 Photographie de la même petite fille vu précédemment mais plus âgée vêtue d'une robe foncée

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan rapproché poitrine, noir et blanc, auteur anonyme, en lien avec les photos 18P90, 18P91, 18P93.

18P/93 Photographie de la même petite fille vu précédemment vêtue d'une robe blanche et de profil

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan rapproché poitrine, noir et blanc, de l'artiste photographe J. Bastien de Cambrai, en lien avec les photos 18P90, 18P91, 18P92.

18P/94 Photographie d'une petite fille vêtue d'une robe foncée avec de la dentelle blanche sur les épaules

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan rapproché poitrine, noir et blanc, auteur anonyme.

6. Photographies de groupes

Présentation du contenu :

Dix-neuf photographies de groupes.

18P/95 Photographie de mariage où apparaît l'ensemble de la famille

s.d

Présentation du contenu :

Format paysage, plan d'ensemble, noir et blanc, auteur anonyme, signature illisible.

18P/96 Photographie d'un homme et d'une femme à la campagne

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan moyen, noir et blanc, auteur anonyme.

18P/97 Photographie d'un orchestre composé d'adultes et d'enfants

s.d

Présentation du contenu :

Format paysage, plan moyen, couleur sépia, auteur anonyme.

18P/98 Photographie d'un groupe de jeunes femmes assises autour d'une table où est posé un livre

s.d

Présentation du contenu :

Format paysage, plan moyen, noir et blanc, auteur anonyme.

18P/99 Photographie d'un groupe de trois jeunes personnes assis dans l'eau à la plage

s.d

Présentation du contenu :

Format paysage, plan d'ensemble, noir et blanc, auteur anonyme.

18P/100 Photographie d'un couple

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan américain, couleur sépia, auteur anonyme.

18P/101 Photographie de groupe composée de deux jeunes femmes et d'une femme âgée assise au milieu

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan moyen, noir et blanc, auteur anonyme.

18P/102 Photographie de groupe composée de trois jeunes femmes et d'un jeune homme, la jeune femme assise au milieu est la même personne figurant sur la photo 18P26

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan moyen, noir et blanc, de l'artiste photographe A. Guezzi de Flers.

18P/103 Photographie carte postale d'un couple et d'un chien levrier blanc

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan moyen, noir et blanc, auteur anonyme, en lien avec la photo 18P29.

18P/104 Photographie carte postale d'une femme adulte et d'une petite fille accoudées sur une table devant un livre

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan moyen, noir et blanc, auteur anonyme.

18P/105 Photographie de groupe composée de quatre enfants et trois adultes avec un chien

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan moyen, noir et blanc, auteur anonyme.

18P/106 Photographie quasiment effacée d'une groupe d'adulte avec un bébé

s.d

Présentation du contenu :

Format paysage, plan moyen, couleur sépia, auteur anonyme.

18P/107 Photographie de groupe d'adulte composé de deux hommes et deux femmes

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan moyen, noir et blanc, auteur anonyme.

18P/108 Photographie d'un homme en costard claire en train de marché entouré par d'autres personnes

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan américain, noir et blanc, auteur anonyme, en lien avec la photo 18P109.

18P/109 Photographie du même homme vu précédemment en costard claire en train de marché entouré par d'autres personnes

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan américain, noir et blanc, auteur anonyme, en lien avec la photo 18P108.

18P/110 Photographie d'une femme adulte avec son chien

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan moyen, noir et blanc, auteur anonyme.

18P/111 Photographie d'un groupe de femmes adultes, d'un jeune homme et d'un petit garçon

s.d

Présentation du contenu :

Format paysage, plan moyen, couleur sépia, auteur anonyme.

18P/112 Photographie carte postale d'un groupe de personne en tenu de soirée assis sur des chaises

s.d

Présentation du contenu :

Format paysage, plan moyen, couleur sépia, auteur anonyme.

18P/254 Portrait de groupe de trois femmes et un homme

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan rapproché taille, matériaux non déterminé, auteur anonyme.

7. Photographies diverses

Présentation du contenu :

Une photographie de chien, deux photographies de statue, quatre photographies de paysage, un album photographique familial et dix négatifs.

Photographies

18P/113 Photographie cartonnée d'un chien allongé sur une table

s.d

Présentation du contenu :

Format paysage, plan moyen, en noir et blanc, auteur anonyme.

18P/114 Photographie d'une statue représentant un homme qui porte sur son dos un autre homme

s.d

Présentation du contenu :

Format paysage, plan moyen, noir et blanc, effacée, auteur anonyme.

18P/115 Photographie d'une statue représentant un homme assis en tailleur jouant du tambourin

s.d

Présentation du contenu :

Format paysage, plan moyen, noir et blanc, effacée, auteur anonyme.

18P/116 Photographie d'un paysage rural

s.d

Présentation du contenu :

Format paysage, plan général, noir et blanc, de l'artiste photographe Lucarelli.

18P/117 Photographie cartonnée d'un paysage urbain

s.d

Présentation du contenu :

Format paysage, plan général, noir et blanc, auteur anonyme.

18P/118 Photographie de l'hôtel de ville de St Omer

s.d

Présentation du contenu :

Format paysage, plan général, noir et blanc, de l'artiste photographe Ch. Becquereau de St Omer.

18P/119 Photographie d'une rue

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan général, noir et blanc, auteur anonyme.

18P/120 Dix-huit photographies de membres d'une même famille

s.d

Présentation du contenu :

La dernière photographie s'est détaché de l'album, auteur anonyme.

Négatifs

18P/142 Portrait de trois personnes posant devant une fontaine

s.d

Présentation du contenu :

Format paysage, plan moyen.

18P/143 Négatif de la photo 18P35.

s.d

18P/144 Portrait de femme

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan rapproché taille, développé par l'artiste photographe Paul Levitre de Paris, en lien avec le négatif 18P237.

18P/145 Portrait de femme

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan américain, développé par l'artiste photographe Paul Levitre de Paris.

18P/146 Portrait de femme

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan américain, développé par l'artiste photographe Paul Levitre de Paris.

18P/147 Portrait de deux femmes

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan américain, développé par l'artiste photographe Paul Levitre de Paris.

18P/148 Portrait de femme

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan rapproché taille, développé par l'artiste photographe Paul Levitre de Paris.

18P/223 Vue sur une propriété privée

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan moyen, développé par l'artiste photographe Paul Levitre de Paris.

18P/224 Vue sur une propriété privée

s.d

Présentation du contenu :

Format paysage, plan moyen, développé par l'artiste photographe Paul Levitre de Paris.

18P/225 Portrait d'une femme

s.d

Présentation du contenu :

Format portrait, plan moyen, développé par l'artiste photographe Paul Levitre de Paris.
